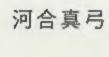
# はじめて編む アイリッシュ・クロッシェレース

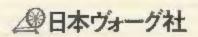
Trish crochet Sace





# 立体モチーフのレース編みこものと編み方基礎

アイリッシュ・クロッシェレースはアイルランド生まれのかぎ針編みレースです。 バラやシャムロックなど、立体感のある草花のモチーフを集めてつなぎます。 まずは、気に入ったモチーフを1枚編んでみましょう。 はじめは慣れないレース編みがどんどん楽しくなってきます。



# はじめて編む アイリッシュ・クロッシェレース

Frish crochet Sace

河合真弓



### はじめに…



もう何年も前に、ロンドンの博物館で、たくさんのアイリッシュ・クロッシェレースを見ました。19世紀から20世紀のはじめに作られた、細い糸で編まれた機翻で華やかなレースの数々は、それはもうため息がでる程の美しさで、忘れることができません。との本では、初めてアイリッシェレースに挑戦する方にも手にとりやすいように、太い糸で、できるだけやさしい技法で編めるようにも掛けました。

初めはパディングコードの扱いなど、少々大変からしれませんが、慣れるに従って楽しみに変わっていくと思います。

まずは、小さなモチーフーつから。立体感のあるアイリッシェレースは、一つでも十分にアクセントになってくれます。 たくさんのモチーフを集めて、素敵な作品になる日を夢みて…

読者の皆様に、未永く愛される本になることを願っております。

河合真弓





# o Contents o



モチーフ 1 つから…4p 花飾りのシュシュとリボン/シャムロックの中離

モチーフを組み合わせて…6p バラのブローチ/バラのストラップ

モチーフを編みつないで…8p ミニマフラー

アイリッシュ・クロッシェレースの基礎 ~ 10p レース糸とレース針/針の持ち方・糸のかけ方 かぎ針編みの記号と編み目/編み図の見方



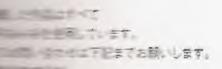
mauf Texas 実のモチーフ…12p maif Texas 花びらを重ねて綴むバラ…14p maif Texas 鎖の両側から編み出すリーフ…18p mayf Texas パディングコードのモチーフ…19p

モチーフを編みつなぐ

「www.ミニマフラーのモチーフをつなぐ…28p」

シャムロックとリングのボーチ…36p レッスンバッグ…40p バラモチーフのグラニーズバッグ…44p リングつなぎのネックレスとピアス…48p ぶどうのラリエットと小花のラリエット…52p 三日月形ショール…56p リングピロー…60p





を開こした 型色変化は Web で

MARKET NAMED IN

| Dook nihonvogue.co.jp/

サーナニューション専門となります。

■ 「「「「「」」」を楽して販売(店頭、ネットオークション等)することは禁止されています。手づくりを楽しむためにのみご利用ください。



# 花飾りのシュシュとリボン chauchou & ribbon

市販のヘアゴムにフリルをたっぷり編みつけたシェシュは、 そのフリルに埋もれないよう、存在感のあるモチーフを選びました。 リボンには透け感のあるフラットなモチーフを合わせ、裏側にボタンをつけました。 結び目の位置に合わせてモチーフを移動できます。

系…オリムパス エミーグランデ 編み方…65 ページ モチーフィ (シュシュ) セントボーリア…23 ページ、(リボン) ガーベラ…22 ページ



# シャムロックの巾着 pouch

アイルランドのシンボル、シャムロックは アイリッシュレースの代表的なモチーフです。 便利なチビ巾着にワンポイントでアップリケしました。 ひもの先には、リングのモチーフをつけてアクセントに。

糸…オリムパス エミーグランデ 編み方…66 ページ モチーフ/リング…13 ページ、シャムロック…24 ページ

# モチーフを組み合わせて…

the property of the court of th The Research of the last of th the state of the latest designation of the latest designation of the the law beautiful to the Country of the Print of the State of system is mortisal of propagating thems was not in a the second section with the second different in the named Spinster, Switzers and its particular rate with a research channel let a frame light is marked one part month for recommake in the special or of supplications present Name when parties by passing a few shared of glass on Santana are of a facine habit are obviously for most water most point on this type not, if meaning, he broken number of small proon such well a person DIVIDING OLD PLANTS IN THE AUTUMN ed his many pursues and course was in-

#### VIDING OIS

nowth.

ts can be divided division is probable eloping new shoots plants generally are full? treat many new plants a lifted with a fork and ach with as much rock straight into their ahead. In heavy and

all with natisfactorily in this

ompost as planting proceeds will assist in the carly n of new roots. With plants that have not many arising from the base, it may be possible to sever the h a sharp knife in such a way as to obtain two or ces, each with a few roots.

with dense roots from which plenty of short growths be separated into a great many small pieces, each ty root, If stock is scarce, or if for some reason it wen possible to propagate by cuttings the previous seven such as these, and even those with no apparent in he used with advantage and with every prospect

constituted plants that have been growing and forwering and the aratio can, to some distracts with smitship rations, be divided in the autumn and planted out Tway into their new quarters. On the lighter types of an effective way of making sure of an early display awing season. It is not to be recommended on heavy ose which are not well drained. With autumn dvisable to break up the plant into too many to be content with larger ones, as root

y season it will be well not to begin the work until the middle of October, by which time soil conditions nally sufficiently moist. Trimming off the old flowering in good time and mulching the plants in the manner d earlier when propagation by cuttings was described is, of course, a decided advantage in that basal growth is

The divided pieces can be planted in a prepared bed if escouraged. this is more convenient, and grown on ready for putting out in the early spring. The time of planting out must, of course, necessarily depend on weather conditions at the time,

バラのプローチ Broach

3 重に花びらを重ねたバラは、花芯に実のモチーフをプラスすることで、より立体的になります。 さらに、3つのバラモチーフを寄せてとめつけることで、 コロンとしたやさしい丸みが生まれ、花に動きが出ます。

> 糸…オリムパス エミーグランデ 編み方…67ページ モチーフ/変わ…13ページ、3重のバラ-a…14ページ、バラの業わ…20ページ

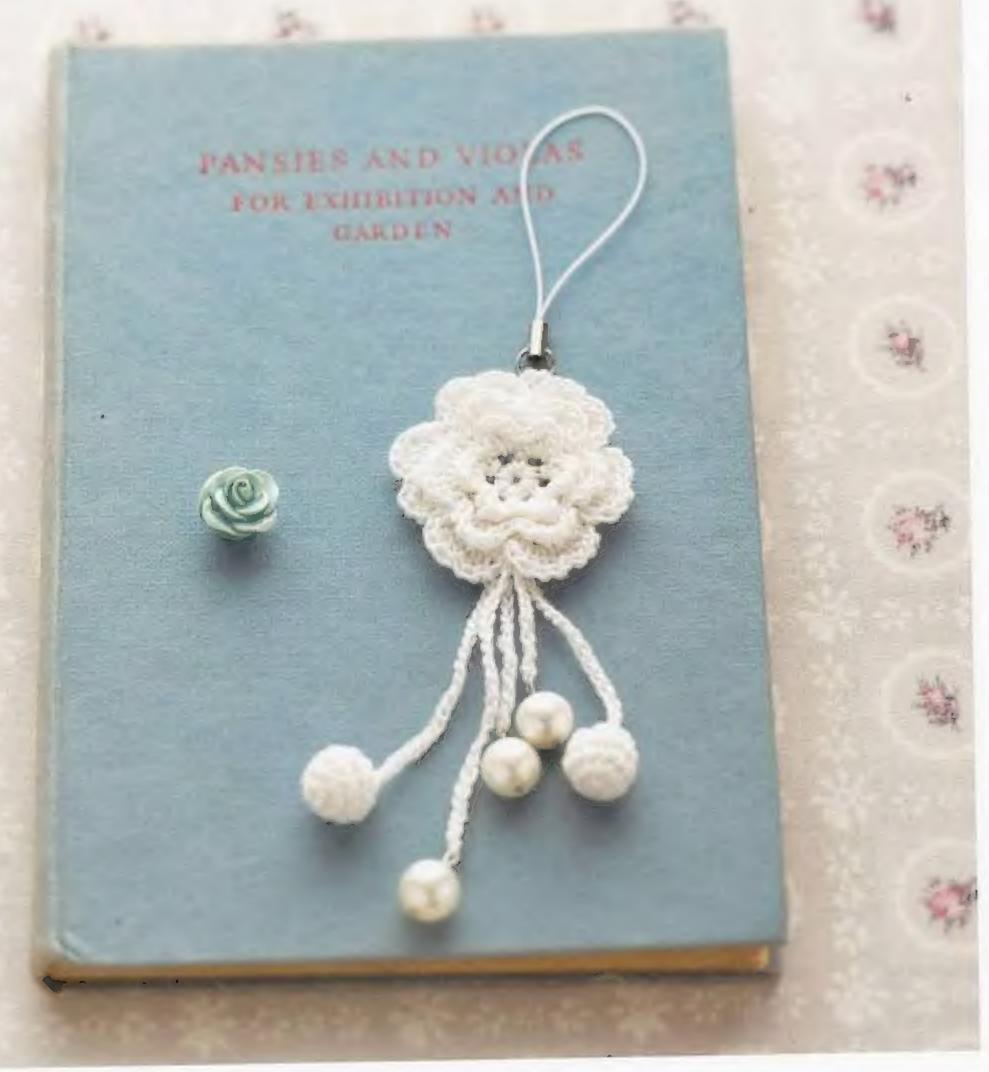
## バラのストラップ

strap

シャムロックと並び、アイリッシュ・レースの定番といえばバラのモチーフ。 1つでも十分な可愛さですが、実やパールビーズと組み合わせることで、 よりラブリーな雰囲気になりました。

編みモチーフだけでは頼りないので、パールビーズの重みで揺れ感を出します。

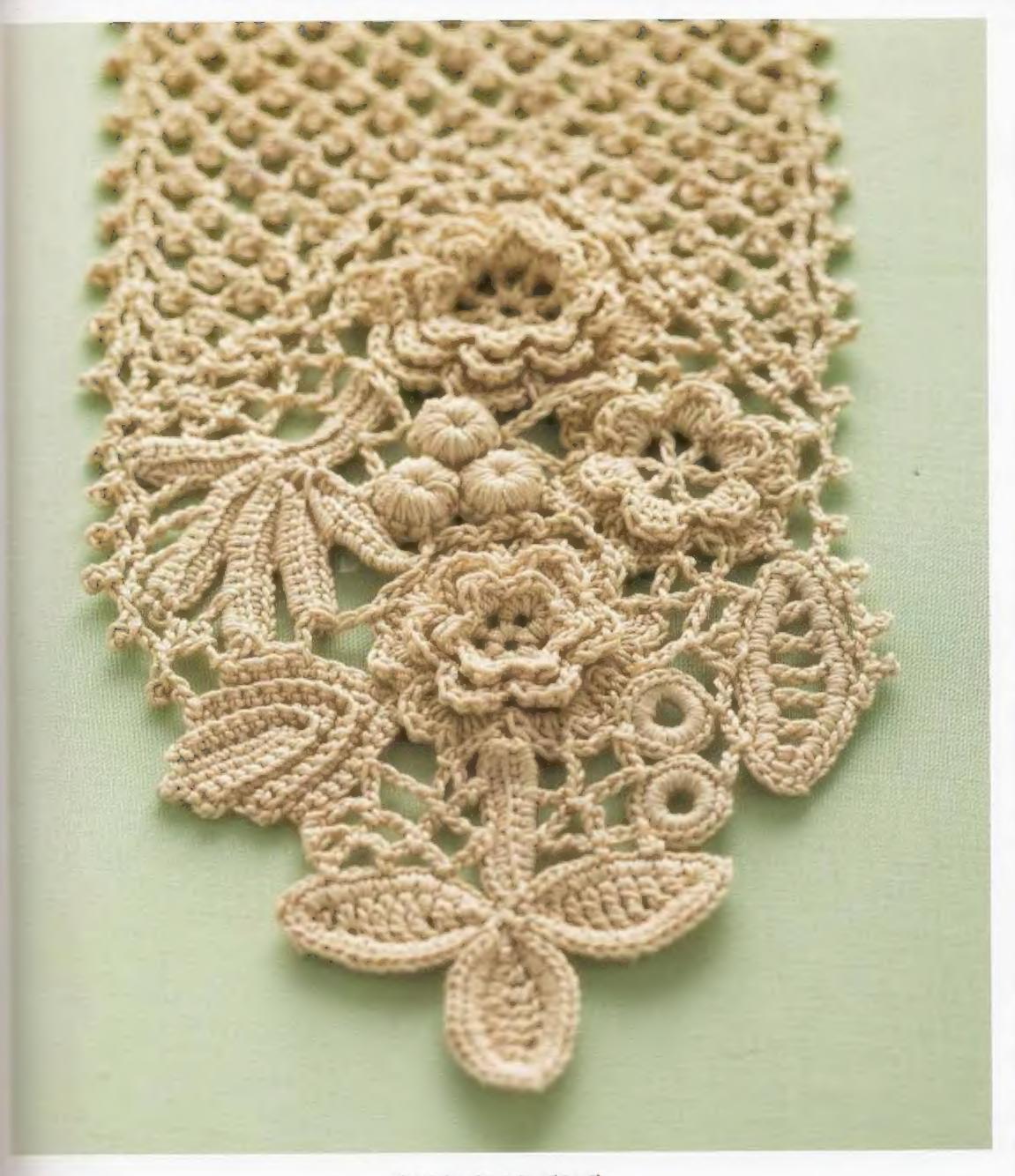
糸…オリムパス エミーグランデ 編み方…67 ページ モチーフ/実-a …12 ページ、3 重のバラ わ …16 ページ





ミニマフラー mini muffler

両鍵をVに視んだネット組みマフラーの生に、数パターンの花や葉、 北のモチーフをはめ込んで、アイリッシュレースもしさを出しました。 モチーフとモチースの間を領視みでつなぐことで組み地の透け感を生かし、美しい資体感を抽測します。



糸…オリムパス エミーグランデ 編み方…28・68 ページ モチーフ/リング、実 わ …13 ページ、3 重のバラ -a …14 ページ、3 重のバラ -b …16 ページ、クレマチス…17 ページ、リーフ…18 ページ バラの葉 -a …19 ページ、パラの葉 -b …20 ページ、シェフレラ…26 ページ

# アイリッシュ・クロッシェレースの基礎

basic technic of Trish crocket Sace

アイリッシュ・クロッシェレースは、立体艦のある花や葉のモチーフを編みつないで作品にします。 好みのモチーフを1枚ずつ編み、それらを自由につないでいけるので、自分流のアレンジがやさしく楽しめるレースです。

### ◎レース糸とレース針

#### レース系

レース系の太さ(組さ)を表す単位を「番手」 と舞い、「40 番」の糸なら「#40」と表記さ れます。番手とは、糸の重さと長さの関係を 表していて、番手の数字が大きくなるほど、 棚く長くなっていきます。同じ番手でもメーカー により、多少太さが違ってきます。

この本ではオリムバス エミーグランデ (# 18 程度) を中心に作品を紹介しています。

オリムバス エミーグランデ 一緒 100%、50g 五巻・約 218 m、45 色、998円 オリムバス エミーグランデ(ハーブス) 締100%、20g缶巻・約88m、18色、483円 オリムパス 金票 40 暑レース糸 - 綿 100%、50 g玉巻・約 445m、29色、(白/998円 (色) 1155円

#### レース針

レース針はり~1月 号まであり、写数が大きくなるほど針先は細くなります。作品の仕上が りには、糸番手に合った針選びか重要です。糸の太さとはば同じくらいの針を選ぶのがひ とつの目安になります。





エミーグランデ

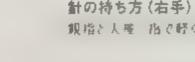
金襴 40 番レース糸

### ◎針の持ち方・糸のかけ方

美しいレース作品を編むには、ましい到い持ち方・糸のかけ方、糸さばきが重要なオイントになります。自己流で楽しんでいた人も、この機会に確認しましょう。

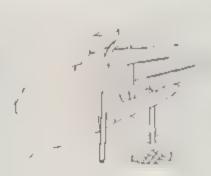
#### 糸のかけ方(左手)

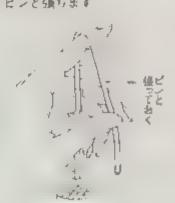
奥ル中の2本の指の内側を通し 辛重を外側に出します 人産 指を立てて来るヒンと張ります

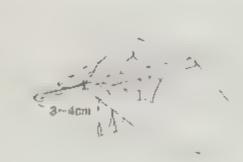


親指と大阪 - 指で軽くけされよいに持ち - 中指を添えます









### ◎かぎ針編みの記号と編み目

#### 編み目の語さ

図は引き抜き編みから長々編みまでの記号の斑さを比べたものです。剛幅みの碼 さを「12 とすると、中長編みは「2 、長編みは「3」、長々編みは「む」になります。 また、引き抜き編みは高さがないので
り
です

#### 立ち上がりの類目

立ち上がりとは、鞍の編み始めに編まれる鎖目のことです。その段の高さにあっ た鎖の計数で代用されます。基本的に立ち上がりの鎖目は1月と数えられますが、 綱編みの立ち上がりは目数に数えません。



引き抜き編み

共均 1目

細縄み

中長編み



長編み



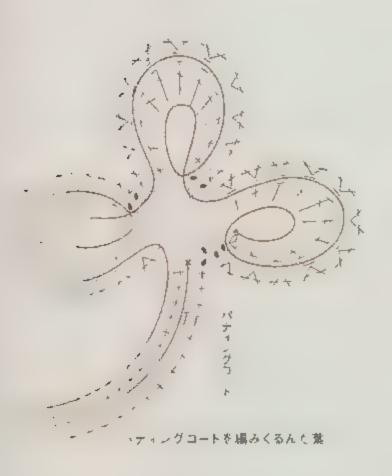
長々縄み目

シースの特徴である立体的なモチーフは、大きく2種り ます 2 重いバラ、3 重のバラのように花びらを重ねて編む方法と、 こといわれる基系をくるみながら編む方法です。図の魚線がパディ

・実用シース針の号数は、一応の目安です。編み手がきつ
 ↓ 無 有条のメーカーの違い、バディングコードの引き加減などで、
 \*\*さてもも変わってきます。多少の目数の増減は作品に効果的な場合な発息で楽しみましょう。



花びらを重ねて編む花



### 知っておきたい アイリッシュ・レースの基本

### パディングコードとは

パディングコードは編み地に充体感を出すために、編み目の中にくるむ芯糸です。この本では作品のモチーフと同じ糸を乗にし、パディングコードとして使用しています。

### パディングコードのつけ方・終わり方

つける…指定の長さに糸を切っ 上で で折りたたみ、折り山に針を入 れて糸を引き出します。

終わり…東になっているコード を半分に分け、それぞれを編み 地の裏側にくぐらせます。この時、 編1目をとばして針を入れます。 よりていねいに1本ずつくぐらせ てもよいです。

### パディングコードを編みくるむコツ

幅み糸とパディングコードは、なるべく近づけて短く持つと編みよいでしょう。また、パディングコードの引き加減は常に一定に、東が 乱れないよう整えながら編みましょう。

#### モチーフの編み終わり

幅み終わりを目立たせないため に、幅み始めと終わりの目を針 でつなぎます。

### モチーフの仕上げ

モチーフは1枚1枚、スチームアイロンで編み料を落ち着かせ、ゆ がみや反りを整えます。立体的なモチーフはアイロンで押さえたりせ ずに、蒸気をあてながら指先で形を整えましょう。

# 基本モチーフの編み方

## 実のモチーフ

実のモチーフは数個を編みつないで使われることか多いパーツです。 シシブルなモチースほど、でき上がりに差が出るので、たくさん編んで手を慣らしましょう。



### 実 -a

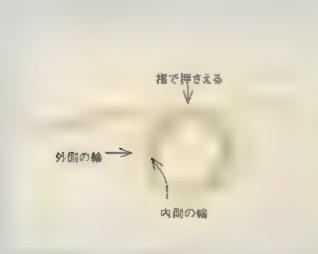
[材料と用具] 糸ーオリムパス エミーグランデ 針・レース針2号 【でき上がり寸法】 直径 1cm [編み方ポイント] 指でかける輪の作り目をして細郷 みで綴みます。



作り目の輪のしめ方…①外側の糸を引いて 内側の輪をしめる ②糸端を引いて外側の 輪をもめる

実の中に入れる共糸は、精構しっかりめに つめます。団子状にぎゅっと丸めておくと扱 いやすいです。

祝職み糸、他はすべて共来を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



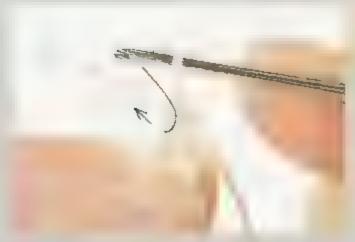
礼指でかける輪の作り目をします。



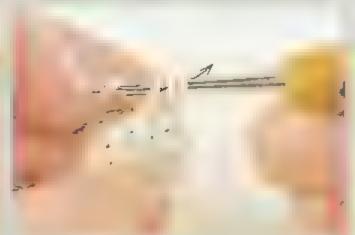
专。



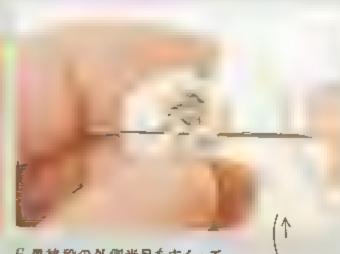
\*\* 輪の中から糸を引き出して1段めの細細みを縄みま 3 細編みを6目編んだら作り目の糸を引いて輪をしめ ます。



12段めは前段の目から2目ずつ細編みを編みます。



5.4段績めたところで中に共糸を詰め、5段めを編み 6.最終段の外側半目をすくって ます。



編み終わり側をしめます。

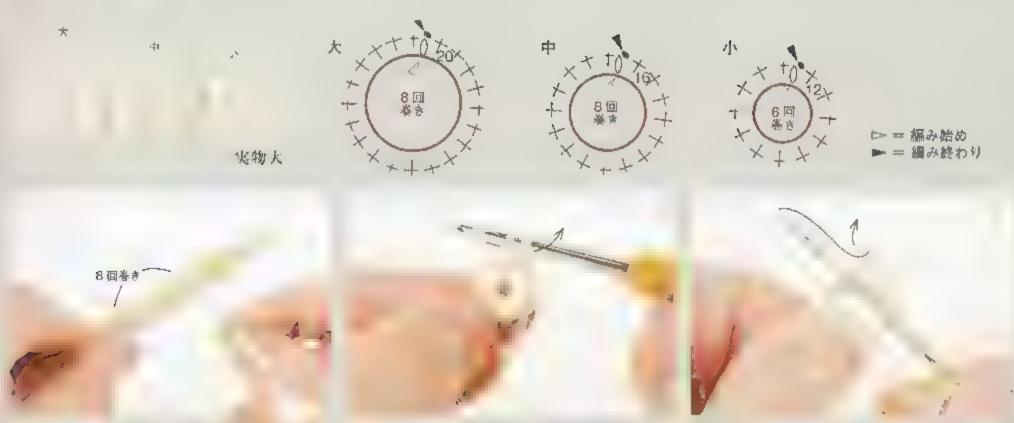
### ,ング

\*\*\*・と用具】糸…オッムパス エミーグランデ デーレ ス針 2号

- . 他 様針 大 シャンボ8ミリ (針軸 8mm)、中: - - レポフミリ、針軸 7mm)、小、12号(針軸 5 7mm) "でき上がり寸法] 火・直径 1 8cm、中 , 車径 1 5cm、 **盛祥 13cm** 

福み方ポイント] それぞれ、指定号数の棒針に糸を **高いて輪を作り、御稿みを1段編みます。** 

作り目の輪の中に、細編みを1日1日ま き聞ができないよう均等に編みつけます。 巻いた輪がくずれると編みつけた組編み も乱れて見えるので注意。



計劃に糸端をおさえ、均一に 差べるように糸を巻きつけます。 **総を計の先へ滑らせてレース針** に移します。

り目の韓に細編みを編みます。

? 巻、た糸がくずれないように指でおさえながら 作 3 指定目数を纏んだら糸を切って引き、とじ針で編み 始めの目に1目作ってつなぎます。

#### 宴-b

[お料と用具] 糸・オリムパス エミーグランデ 針ー・レース針2号

その他…棒針 10 号 (針軸 5 1mm)

[でき上がり寸法] 直径 1.2cm

選み方ポイント] 棒針に糸を巻いて鶫の作り目をし、 延續みを1段編みます。2段めは糸を2本取りにし、 作り目の輪に針を入れて1段めを編みくるむようにし て漏みます。漏んだ裏側を表に使用します。

→福み系、他はすべて共糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



宽物大



► = 編み終わり

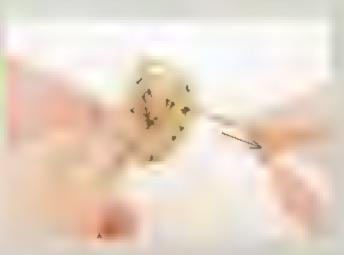
糸を2本取りにすると、糸が針にかかり にくくなるので、編みにくいようなら針の。 号数を変えて (レース針 0 号) もよいで しょう。2段めの細幅みが重ならないよう。 きっちり並べて細むとキレイです。



1段めの編み終わりの引き抜きで、新しい糸もつけ、と2段めは作り目の輪に針を入れ、1段めの細縄みを、3 編み終わりは2段めの編み始めの国に1目作ってつ \*\*?本取りにします。



た糸も編みくるみます。



編みくるもように編みます。※2本取りに新しくつけ、なぎます。編んだ案側を表に使うので糸始米は炎側 にします。

# 花びらを重ねて編むバラ

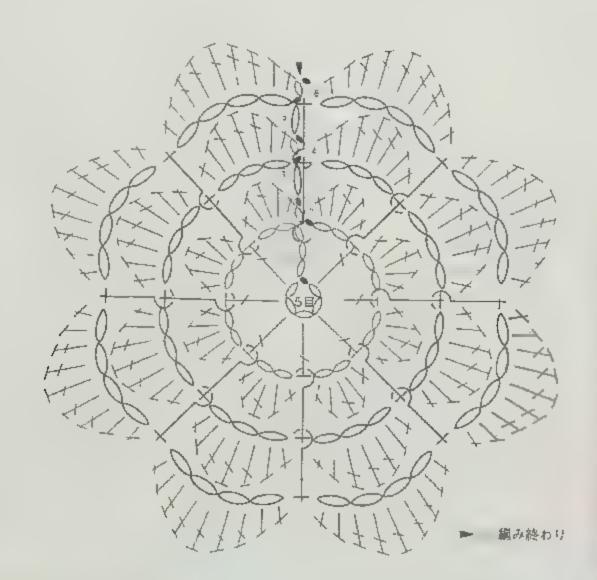
2 並 3 重と花びらが浮き出るように立体感を出します。 1 枚めの花びらの後ろに銷編みのブリッ (土台) を編み、そこに2枚めの花びらを 傷みつけて重ねていきます。3パターンの作り目で紹介。

3・5段めの孔びちのブリッジをモチーフの 扱から細むことで、実際の操作は編み図の 離幅みの「張引き上げ編み」を「表引き上 げ編み」で概むことになります。モチーフを 裏・表に返す時は、常に左から右にまわし ます。

### 実物大

### 3 重のバラ -a

材料と用具。キーオリムパス エミーグランデ 針 レース針2号 「でき上からす法」直径 4 5cm 、堀の方生イント 鎖縞みの作! 併 769 参照 を 。 で組みはしめます。1 3・5 泉めは花びっカナナーノ まつ 2・4・6 段めは花ひらごなります 3 段めと 5 段めはモチーブを裏へ返り、 編み方向を変えく綱 みます。



や制み糸はすべて共命を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



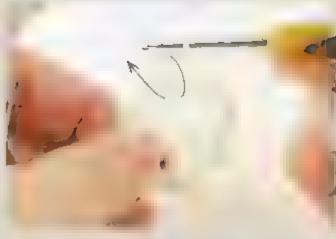
| 指定目数の鍵を編み 編み始めの自に引き抜 で輪 「1段めは作り目の糸端を編み」るみなから「農稿み! 「 開み始めの目の鎖 立ち上がりの鏡の 3目が にいます。

目・鏡2日。をくり返して値みます。

を入れて引き抜きます。1段種のました。



こしりたご動を綴みくるむ 編みます



へ返して細んでいきます。



・マー・です。1段めの鎖編みを東に拾って、53段めは立ち上かりの鎖1目を編み、モチーフを裏、61段めの作り目の鎖をデーくらすくこで細編みの引き 上け組みをします。主張から見ると譲引き上り組みに なります





5 とけ組み 1・独3」をくり返して組みます。 ん。4 段めはモチーフを矢印の方向に返して表から離 す。 办出京。



たっぱ長橋みの足をすく で編みます 1組 83段めば2段めの花びらい隠れて表からは見えませ き4段めば3段めの鎖を束。捨 て花ひらを編みま





主意のの組織みの引き上げ編みの足をすく で編 始めの目に1目作って糸端を裏に出します。



ごでは3般めと同様。モチーフを裏から編みま 116段めは扱から花びらを編み 個み終わりは編み 11モチーフの裏側に糸端をくぐらせて糸始末をしま。

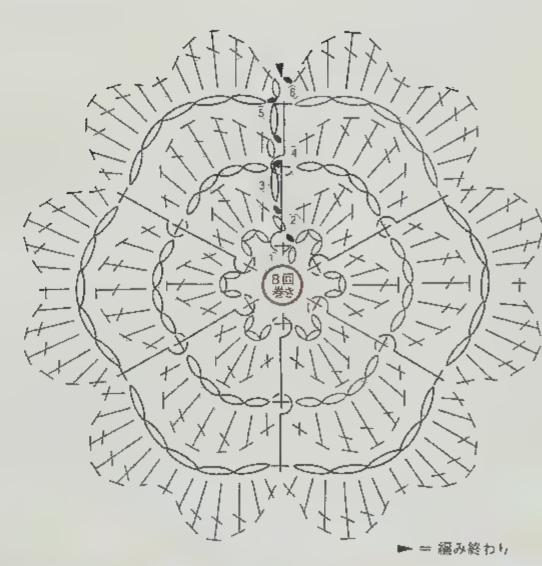
#### 実物大

### 3 重のバラ -b

[材料と用具] 糸…塗りムバス エミーグランデ 針 レース針2号 その他…棒針 10号 (針軸 5 1mm) [できょがり寸法] 直径 4.5cm [編み方ボイント]

棒針に糸を巻いて輪を作り(13Pリング参照)編み始めます。1・3・5段め は花びらのブリッジ(土台)。2・4・6段めは花びらになります。3段めと5 段めはモモーフを裏へ返し、溜み方向を変えて綯みます。縄み終わりはとじ針 で1目作って6段めの編み始めの目につなぎます。

楽編み系はすべて表来を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。

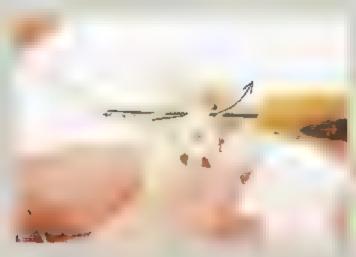




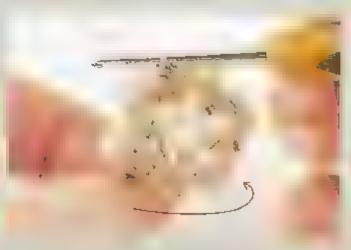
つけます。作り目の輪が小さく、編みにくいので注意 (空間に針を入れて鍵を編みくるむ, 編みます。 しましょう。

110号針に糸を8回巻いて輪を作り、1段めを編み 22段めは花びらです。1段めの鎖編みを東に拾って 3.2段めが組めました。3段めはモチーフを矢印の方

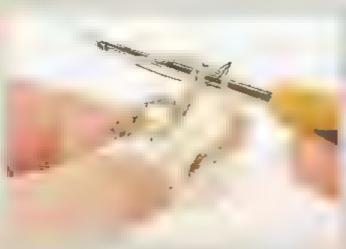
向へまわって裏から編みます。



~1段めの細細みの足をすくって細縄みの引き上げ縄 3.3段めは2段めの花びらに隠れて表からは見えませ 6.4段めは3段めの鎖を束に拾って花びらを編みま す。



みをします。※表から見ると裏引き上げ観みになりま ん。4段めはモチーフを矢印の方向に返して表から編 す。 みます。



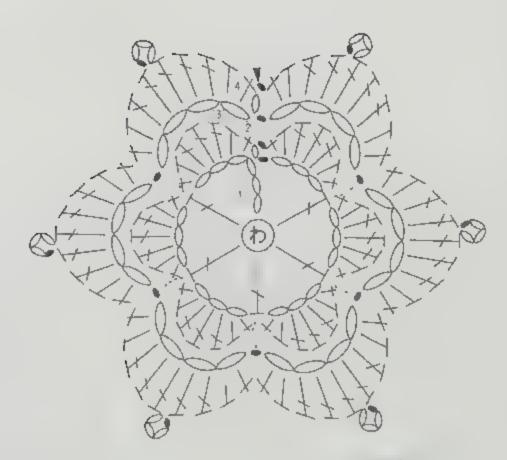
### 実物人

= ,7

□□ → オリムパス エミ グランテ

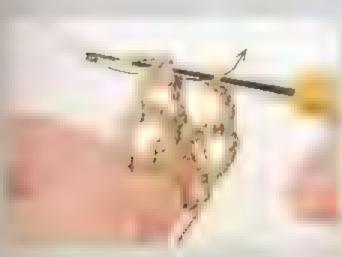
ー き 直径 5cm

- ・ ディント] 指でかける輪の作り目(75P参照)をして編み始めま ミ蛙のは花びらのブリッジ(土台)、2・4段めは花びらになります。
- すたりはとじ針で1日作って4段めの編み始めの目につなぎます。

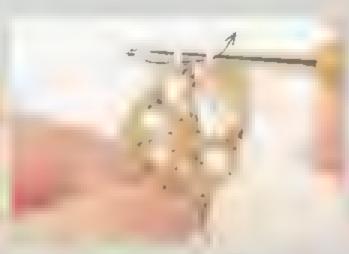


► = 編み終わり

ニナへて資金を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



こう意めに引き抜きます。



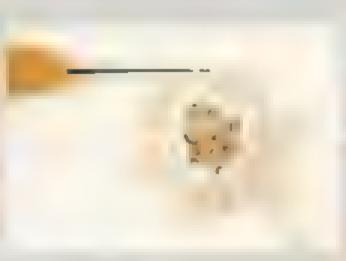
最めたら作り目の輪を引きしめ、立ち上がり、2.2段めは花びらです。1段めの鏡端みを束に拾って、3.2段目が編めました。3段めの引き抜きは、1段め (空間に針を入れて鎖を組みくるむ) 組みます。



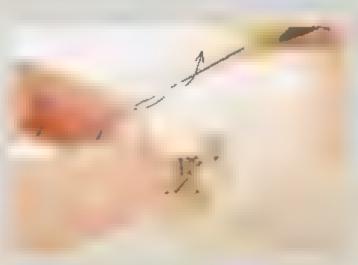
の作り目の鎖の3目めに針を入れて緩みます。



- 444]をくり返して編みます。



隠れて表からは見えません。



- - からは長編みの頭に針を入れて編みます。「引 る、モチーノの裏側です。3段めは2段めの花びらに 6.4段めは3段めの籤を束に拾って花びらを編みま 事。

# 鎖の両側から編み出すリーフ

実物大

作り目の鎖をくるっとまわして1下に細むため、鎖を子分に分けて拾います。 1 段編むごとにモチーフを表・熟と返し、編み方向を変えて編んでいきます。

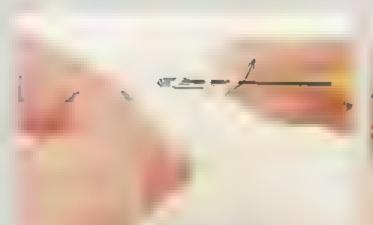
作り目の鎖の拾い方…まず① 鎖の半 目と裏山の2本を拾う。次に②残り の単目1本を拾う。



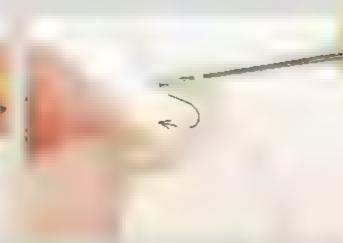
葉のエッジを滑らかな組織にするた め、編み始めの目を1目とばし、前 段の1日手助まで掘むようにします。

### リーフ

[材料と用具] 糸 オリムパス エミーグランデ 針・レース針2号 【でき上がり寸法】4cm [編み方ポイント] 組織みの作り目をして編み始めま す。1段めは細橋み、2段めからは細縞みのうね綿み (76P参照)で謳みます。



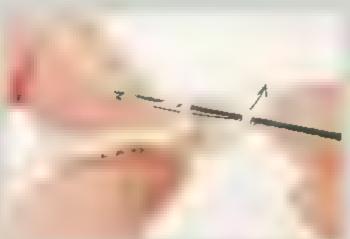
1鎖の作り目をし、鎖の半日と裏山2本を拾って網網 2.角の鎖には網編みを3日編み入れます。編み絶の みを編んでいきます。



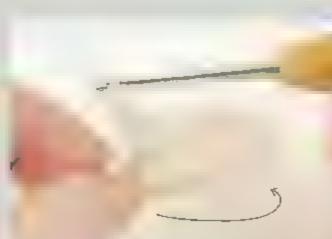
上下がひっくり返りました。反対側は鎮の残り半日を 拾って組みます。



31段めが編めたら立ち上がりの錢を織み モチーフ 7.2段めからは細綱みのうね傷みです。端の1層をと 5 ぐるっと1段額めたら 立ち上がりの籤を纏み 矢 を矢印の方へまわします。



ば 、 前段の細編みの向こっ側半目を拾って編みま 一印の方にモチーフをまわします 同要領で編み図を表



無い、6段編みます。

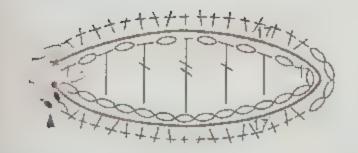
# バディングコードのモチーフ

レースン、特徴の つて、ハディングコートと呼ばれる「忠宗」を編みくるんで、 こう意のあるモチースに仕上げます。

。... 強みにくく感しますか 数をこなすうちに憧れてくるでしょう

パティングコードは指定の長さの共系を関 つにたたみ (80cm = 20cm × 4 本)、コー ドか輪につなかっている餌を針にかけてつ けます。

## 実物大



- C> = 篇み始め
- ⇒ = 組み終わり
- =バディングコードをつける
- \* =パディングコード終わり

### バラの葉 -a

【材料と用具】糸… オリムパス エミーグランデ バディングコード…80cm を四つ折りにする (20cm) × 4 本)

針…レース針2号

[でき上がり寸法] 約 4.5cm

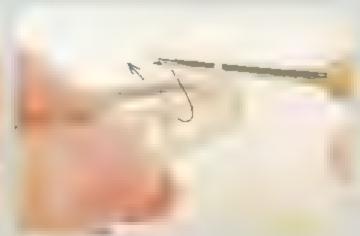
[編み方ポイント] 額の作り目をし、鎖の裏山を捻っ て1段組みます。編み終わりの引き抜きで、パディン グコードをつけます。モチーフのまわりにコードを編み くるみながら顧漏みを織みつけますが、葉の両端の鎖 鑑み部分はコードをモチーフに添わせて渡します。

後個み来・バディングコードは共来を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。

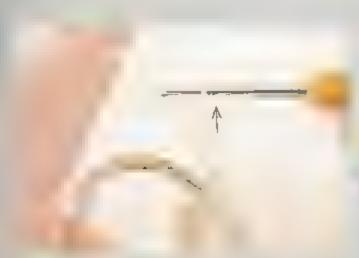


こる後 作り目の雄に引き抜くときにバディングコー した。 そをつけます。

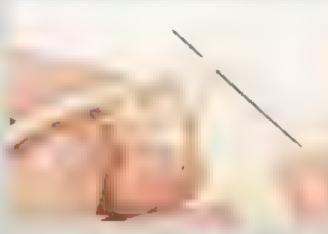




ら、モチーフのまわりに細縞みを響みつけます。



量 まご鎖3目まで編めたら 編み終わりの目を引い 5 編み終わりの糸端は、とじ針で1目作って最初の目 6 パティングコートは半分 2本ずつ に分けて モ ニュキでのます。



せて始末します。



とつなきます。糸蟾はモチーノの裏で編み地にくくら チープの裏側で編み地にくぐらせて始末します。この 時、雖1日をとばして針を入れます。

モチープの中心に引き抜きが集まっ ていますが、薬のモチーフは1枚幅 むごとに難。①の作り目の鎖に引き 抜きます。茎は1段めが異目、2段 めが表目になります。 □ = 構み始め ■ 無み終わり

1 葉 - ①を繰み、作り目の鎖に引き抜きます。続けて

葉-②の作り目の鎖を編みます。

実物大

### バラの葉 -b

[材料と用具] 糸…オリムパス エミーグランデ バディングコード…140cm を四つ折りにする(35cm × 4 本}

針・レース針2号

[でき上がり寸法] 6.5cm

【編み方ポイント】作り目の錙の裏山を拾って葉 - ① を編みます。続けて集・②、葉・③を編みます。葉・ ③から業 - ①の鎖に引き抜くときにパディングコード をつけます。葉のモチーフのまわりに、コードをくる みながら細細みを編みつけます。葉のよわりにつづけ て、茎を2段綱みます。

■ =パディングコードをつける × =パティングコード終わり

些驅み系・パディングコードは共光を使用します。写真では分かりやすいように適う色を使用しています。

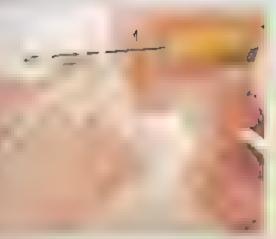


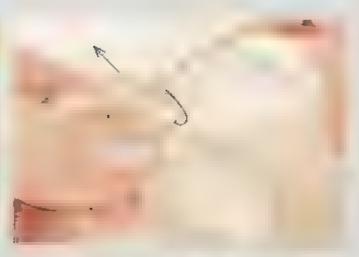
業-③も同様に編みます。



く葉・②の編み終わりは、、と同じ目に引き抜きます。 写 葉・③の編み終わりも間様に の作り目の鎖に引き 写薬 ③の編み終わりの引き抜き編みでパディング 抜きますが、このときパディングコードも一緒に針にコードがつきました。 かけます。







けます。糸端は数目網みくるんだら短く切ってしまい。わりの網み始めの細欄みに引き抜きます。 ます。

: 5・目の糸端をくるもように細 6 葉のまわりにコートをくるみながら棚橋みを編みつ 7 葉のまわりの細網みが編めました。最後は葉のま





▼ \*\* ハティングコードを細幅みで \*\* 身帯の1段めの指定目数が細めたら目を整え 茎を矢 (い茎の後ろにハディングコードがくるようにおさえ、 印のように返します。



袖裾みのうね縄み (76 p 参照) を縄みます。





異めたら 編み終わりの目を引いて (1) 編み終わりの糸端は、とじ針で1自作って葉のま (3) 編み糸、パディングコードは半分(2本ずつ)(こ分 わりの編み始めの細編みにつなきます。



けて モチ フの裏側で網み地にくぐらせて始末しま す。この時 端1目をとばして針を入れます。

### 実物大

### ガーベラ

[材料と用具] 糸 オリムバス エミーグランデ パディングコード…240cm を興つ折りにする (60cm) × 4 本)

針…少一次針2号

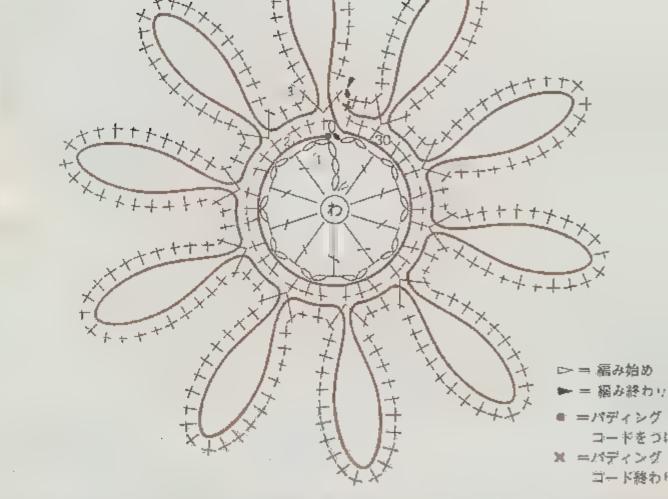
[でき上がり寸法] 直径 6.5cm

【綴み方ポイント】花の中心で指でかける輪の作り目 (75P参照)をして組み始めます。1段編めたら作り 目の輪を引きしめ、鵜み終わりの引き抜きでパディン グコードをつけます。2段めはコードを入れながら織 みます。主段めの花びらはコードのみに編みつけます。 綱み終わりはとじ針で?目作って3段めの編み始め の目につなぎます。

花びらは1枚ごとに形を変えながら編みま す。パディングコーギの引き加減で花びら の大きさが変わってしまうので、注意して編 みましょう。花びらのヨレや歪みは仕上げの スチームアイロンで整えます。



3段めは立ち上かりの鎖を纏まずに縮み始めます。

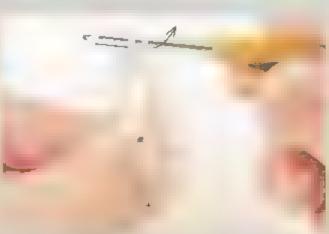


中編み糸 パラー・グコートは其命を使用します。写真では分かりやす。よう、違う色を優別しています。



1.1段めの編み終わりの引き抜きでパディングコード 2.2段めはゴードをくるみながら1段めの鎖を束に をづけます。

拾って(空間に針を入れて鎖を組みくるむ)編みます。



み、目を整えます。



り花びらはパディングコードのみに細線みを20目編 「33段めの始めの細線みと同じ目に細縞みを編みー花 \* びらが1枚完成です。

工物人

### ーリア

・ ムバス エミーグランテ 40cmを回う折りにする 35cm

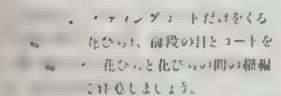
### . 4

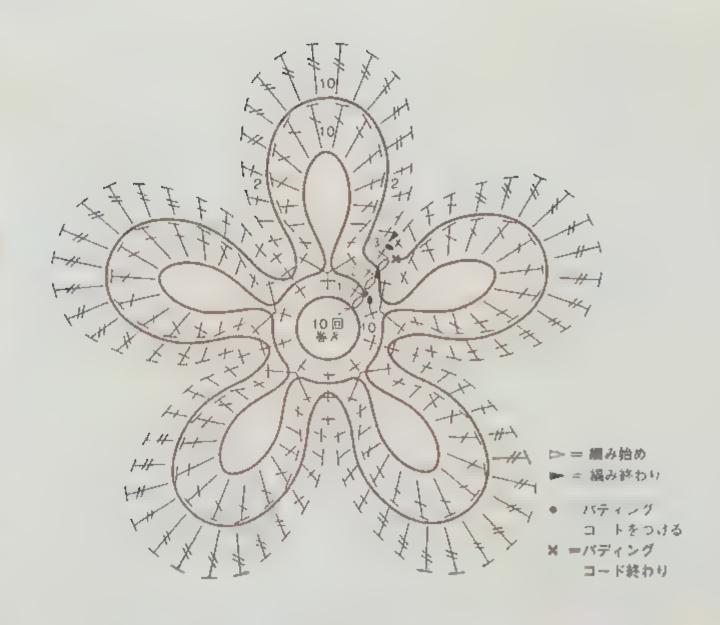
■ たシャンボフミリ (針軸 7mm) 一 三) 直接 5.2cm

マント! フミリ針に糸を 10 回帯いて輪を た境" 1段的を締みつけます。2 ってす。花びらはパディングコードのみ

e 5寸。編み終わりはとじ針で1目作って

をあの目につなぎます。





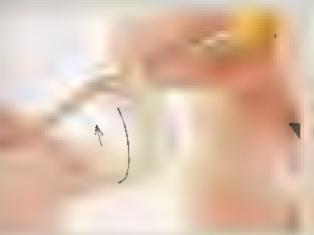
※編み余・バディングロードは共永を使用します。写真では分かりやすいように進り色を使用しています。



ドをつけて引き抜きます。



1.1 陸めの観み始めの目に針を入れ、パディングコー だ、コードがつきました。立ち上がりの鎖を1目網み、 2段めを置みます。



を構みくるみます 同要領で花びらを編



コートに花からを繼んたら 前段の目を 与2段めか完成しました 3段めを編みます



、コードのみを拾って3段めの花ひらを編みます。3 段めは2段めの花びらを手前に倒して編みます。



実物大

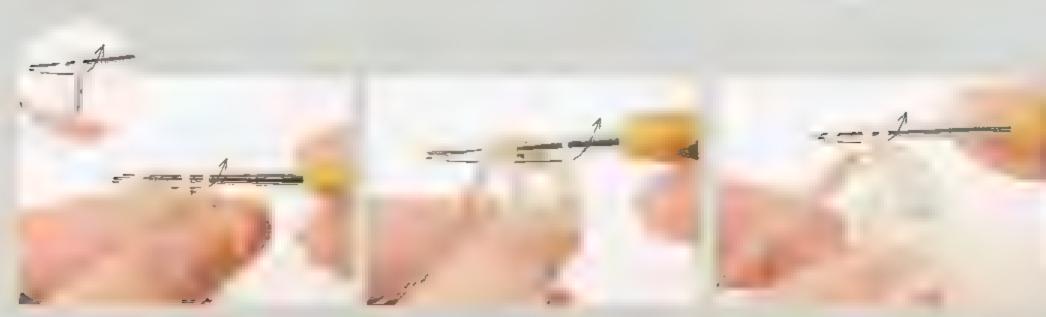
### シャムロック

[材料と用具]糸…オリムパス エミーグランデ パティングコート 160cm を四つ折りにする 40cm × 4 本 針…レース針2号 [でき上がり寸法] 5:5cm [編み方ポイント] 鵜み糸にパディングコードをつけ、 葉 - ①の内側から編み始めます。続けて葉 - ②、⑧ を編み、茎を2段編みます。

→ = 綱み始め 編み終わり ■ #パディングコードをつける X =パディングコード終わり

※編み来・バディングユードは共光を使用します。 写真では分かりやすいように違う色を使用しています。

業のモチーフの中心に引き抜きが集まって います。引き抜き位置と、引き抜く時のパ ディングコードの扱いに注意しましょう。 基 は1段のが裏目、2段のが表目になります。



・編み糸にパディングコートをつけて引き抜きます。 < 1段めの編み終わりは始めの目に引き抜きます。モージ2段めは前段の目の向こっ側半目を拾い コートをく 立ち上がりの鎖1目を漏んでコートに細覆みを纏みつ。チーフをまわりながら2段めを編みます。 けます。

るみながら細編みを2目ずつ網み入れます。

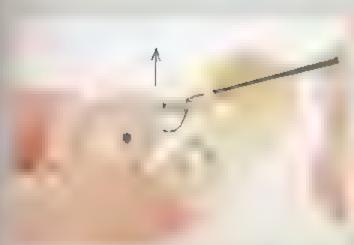




に引き抜きます。



。 2級めの組み始めの目に引き抜きま 1級けて 葉 2を編みます 1段との組み終わりは 10 葉-2の2段めを超みます 油点袋とりはコートを コートを樹み糸のよに持て、葉 2の織み始めの自 編み糸の下、持 こ 2段が下層の始めの目に引き接 音束す。



せきもし、そのまま業・①の組み終わりと向じ目に引き 組みつけていきます。 要素す。



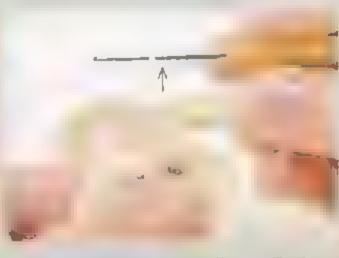
ここ同期領に、を編みます。編み終わりの引き、3 続けて茎を編みます。ハティングコートに細編みを、4 茎の1 段めの指定目数か線めたら目を整え 茎を矢



印のように返します。



き 目とばして組締みのうね脳みを織みます



糸を切ります。



茎の後ろにパティングコートかくるようにおさえ 、1 峯の 2 段めか鍋めたっ 線み終わりの目を引いて 1・編み終わりの糸端は とじ針で1目作:てきで薬 ③を引き抜いた目につなぎます。

### パディングコードのモチーフ



### シェフレラ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランテ バディングコード ~200cm を図つ折りにする (50cm) × 4 本,

針…レース針2号

[でき上がり寸法] 6cm

【編み方ポイント】 鍋み糸にパディング 1 に たっさ 細緯みで縄みくるんでいきます。業 ニューオーを 線み、図の位置から目を拾って細欄みでまとめます。 続けて薬の2段めを纏み、纏み終わりは糸を引きし めてモチーフの書に糸如未します。

一 一 一 の 値から糸を引き出して 4 目一度に揺む シェ 編み始め ■ = 編み終わり =バディングコードをつける × =パディングコード終わり

> 第・②~⑤の1股めは、記号が細編みのう ね桐み(76p 参照)なら前段の半月を拾っ てパディングコードをくるみながら編み、劇 組みなら、コードのみをくるみながら組みま 中。

で個み飛・パディングコードは食剤を使用します。毎点では分かりやすいように違う色を使用しています。



立ち上かりの銭を編みます。



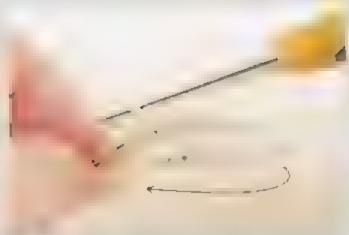
- ①を続けて編みます。



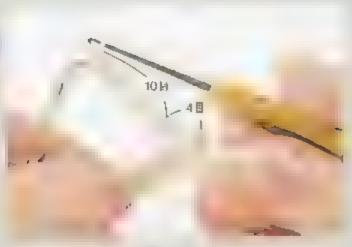
(編み糸にパティングコートをつけて引きしめます。 Y コードを細縛みで振みくるみながら茎の1般めと葉 l / 組縛みが21日編めたら目を繋え 矢印のよ して持ち変えます。



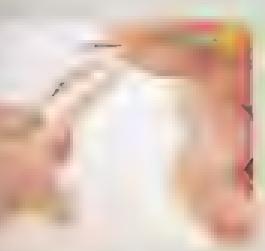
- ローのうな個みで組みます。

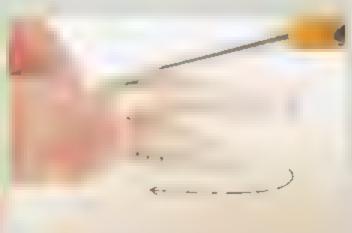


をまわします。



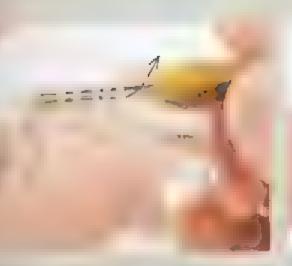
・ニー・シクコートをおさえ 主葉 の2段めが細め返した 矢印の方にモチーフ に 葉・「を編みます 端1目とはって4目はコートをく るみながら前段の向こう伽半日を拾って編み、続けて コードのみに綴みます。





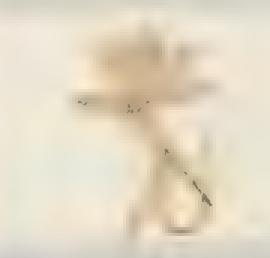
と問題領に、の2段めを 8 葉 2の2段めが構めました 矢印の方にモチーノ 9 基側で葉をまとめます 準側でとばした端の翩縛 きまわします。6~8をくり返して乗・億まで組みます。 み (\*) に針を入れて糸を引き出します。







ミュン ブを一度、引いて 細縞 11 終けて薬の2段めを網んで完成です



、(編み始めと終わりの糸端、バティングコートは そ れぞれモチーフの裏で始末します。コートは半分、分 け、端り目をとばして編み目にくぐらせます。



### ミニマフラーのモチーフをつなぐ

#### 写真 8ページ

[モチーフ] A リング、大) 4 個 B 実 -b 6 個 13 ページ C 3 重のバラ -a 2 個 14 ペーン、D 3 壁のバラ -b 2 個 16 ペーシ E クレマチス 2 個・17 ページ、F リーフ 2 個 18 ページ、G バラの葉 -a 2 個・19 ペーシ、H バラの葉 -b 2 個 20 ページ、I シェフレッ 2 個 26 ペーシ

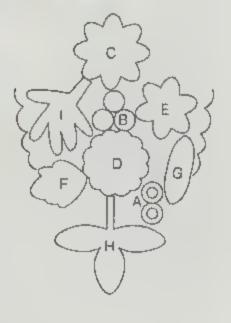
【つなぎ方ポイント】マフラー、モチーフと 同じ糸と針で編みつなぎます。

- ① …モチーフを並べ、モチーフ同士の接点 を割り糸でつなぐ。
- 2 モチーフとマフラーをつなぐ土台を観 む
- 3 ·サイドの繰から続けてモチーフとマツフ・をつなぐ。
- ④ー瓜・糸をつけてモチーフ同士をネットでつなぐ。

縄み地の裏側で糸始末をする。

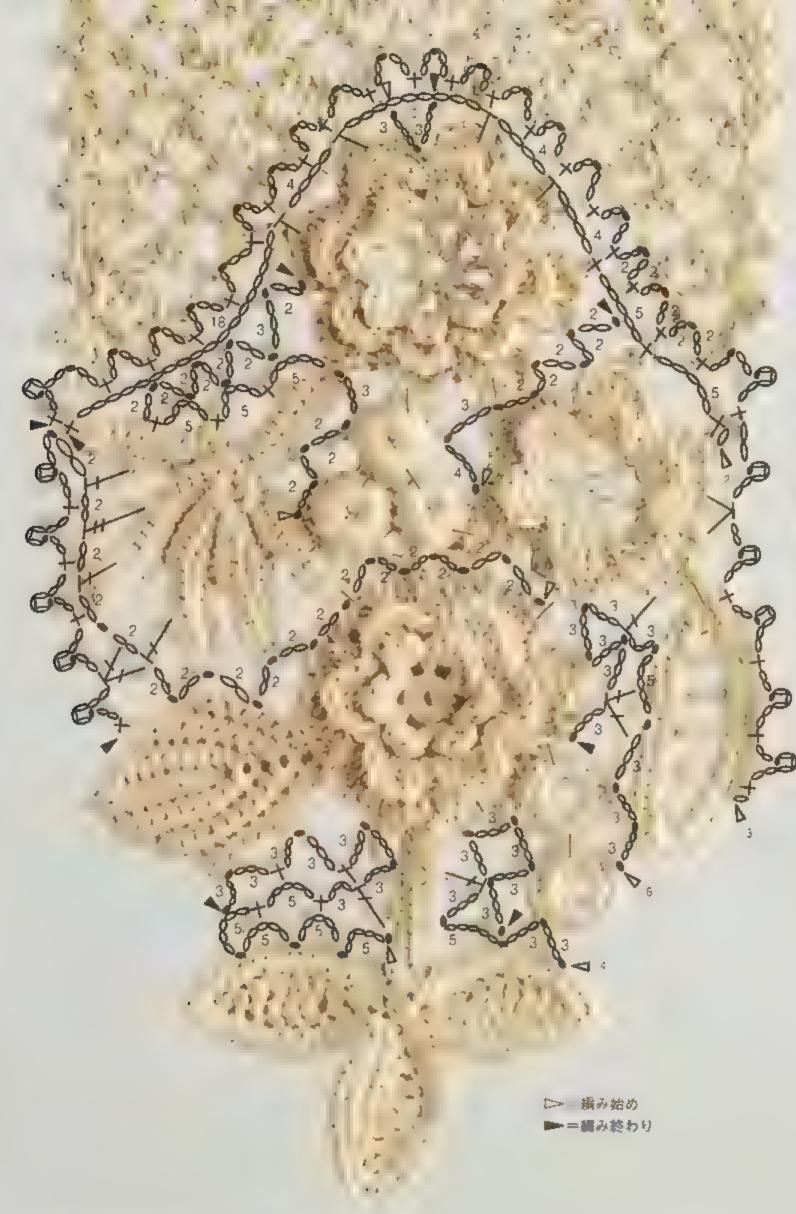
\*ミニマフラーの編み方は68ページ

### 接点



マフラーの概み地とモチーフはすべて、 スチームアイロンで蒸気をあて、形を整 えてから編みつないでいきます。

モチーフは編む人の手によって、大きさや形が変わってきます。編み図中のモチーフ間をつなぐ鎖の目数・引き抜きの位置は、あくまで目安です。自分の編んだモチーフに合わせて異態しましょう。



# モチーフを編みつなぐ :・●

ネット編みのマフラーの先に編みためたモチーフをつないでみましょう。

モチーフを配置して、そのすき間をネット編みで埋めていく方法です。プロックごとに糸をつけて編んでいきます。

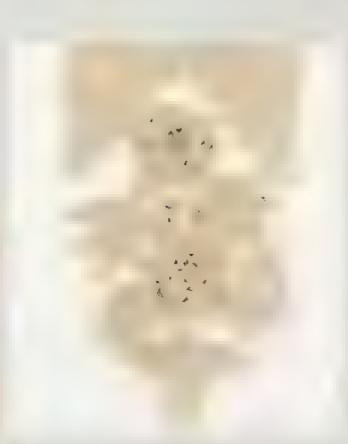
#### デモやもします。写真では分かりやすいように作品とは違う色を使用して、ます。

### モニーフ同士の接点をつなぐ





糸をつけてモチェク同士の接点をかがりつけます。 に目立たないようにします



こミーグランテトの撚りを禁して2本に分ーででき上かりのようにモチーフを並べ、とじ針、割り デモチーフ同士の接点がつなかりました。とじ糸は表

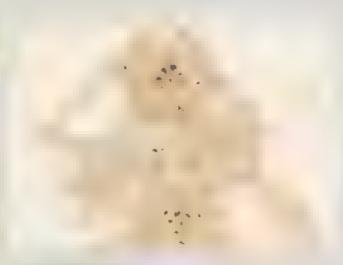
### ーを編む



ニー 、針を入れて米をつけます。



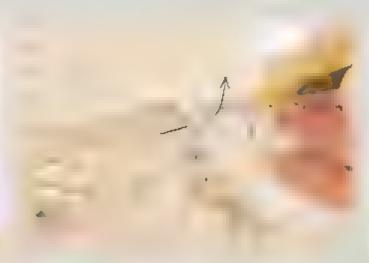
1 モチーノの凸凹に合わせた編み母と鎖で土台を纏した。 みます



### \_ - - フとマフラーをつなぐ

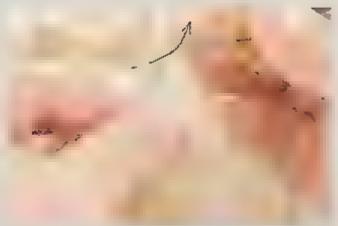


--- 冬をつけ 緑から編みます。



ぎ モチーノの主台にネート編みをしながらマフラーと !!! モチーフとマフラーがつながりました。 つなぎます。

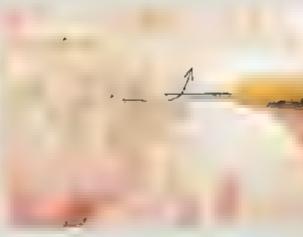
### 1を編む



1() バラの葉-bの葉に針を入れて糸をつけます



11、鎖を3目編みます。



12 リングのモチーフに引き抜きます。



13 バラの葉-bの茎に長編みを編みます。



14、編み終わりの引き抜きです。モチーフを編みよい 45、①が細めました よっにまわしながらつないでいきます。

### 多を編む



16 バラの業-bの茎に糸をつけて引き抜き 鎖5回の 17 ネットの2段めは編み地を裏に返して編みます ネットと引き抜きで綴みます。

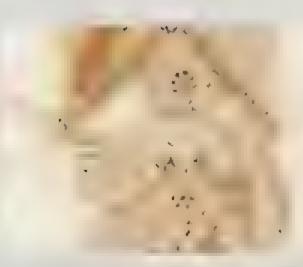




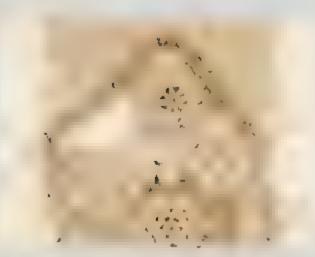
18 点が縄めました。



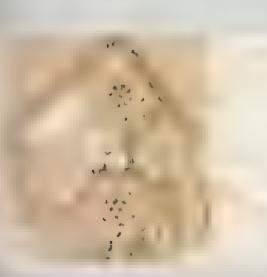
たもごと か編めまった。

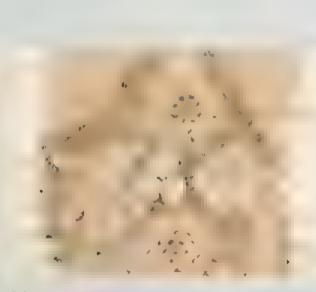


シェブレラのまわりを組みます。長編み、長々鵜みは ます。②が編めました。 網み地を裏に返して編みます。



Of 1 を組みます。 クレマチスの花ひらに糸をつけ、 で上続けて緑橋みを、 コープに引き抜いて糸を切り





-スと3個のバラ-aの間に®か組めまし 25.実-bか6糸をつけ、シェフレラと3重のバラ-aの 間に⑨が纏めました。



24、土台と3乗のバラ-aのすき間に邸を編みます。 モチーフのすき間をネット編みつなぎました。





を編みつないだ糸端は とり針で組み地 でい1度くぐらせた組み目に 1目とばして針を返すと で2 編み地の際で糸を切ります ほどけにくくなります。



D =権み始め ► =編み終わり =すべて細5目

# モチーフを編みつなぐーその●

|株名を与して15,年にモチープをとして表際でした。 イーン・・ いかわりェク クロエーチ間はかかりますが、仕上げた時の感動は大きいはず! 小さなポーチで挑戦しましょう。



シャムロックとリングのポーチの モチーフをつなぐ

写真・36ページ [材料と用料] ①オリムバス エミーグランデ 生成り 8 ②レース計 2号 ③とじ針、聞い針、まち針 ②しつけ糸 ジャー ③はさみ ②シーチング ⑥モ・

[モチーフ] a シャムロックを個、b リング・ 各を個

ワークペーパー (★) 又は厚地の接触芯

ポーチの従まわり

【でき上がり寸法】24cm×16cm

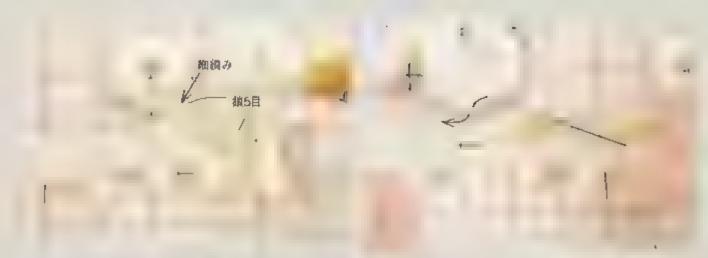
【つなぎ方ボイント】モチーフワークペーパー接着芯にモチーフの配置図(50ページ)をシーチングに接着します。ボーチの様まわチーフを裏を向けて配置し、モチーフが動かうにしつけをかけます。空間を埋めるネットを摘み地の裏側を見て積んでいきます。スタ図に糸をつけ、縁から中心へ向かってネットを埋めていきます。

キポーチの編み方・仕立て方、モチーフの) は 34 ページ。

★モチーフワークペーパーはクロバーの欄 品です。

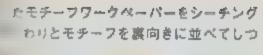
> モチーフ測をつなぐ鎖の月数・引き抜 復聞は、あくまでは安です。自分の幅 モチーフに合わせて講覧しましょう。 あがったらシーチングをつけたまま、ス ムアイロンで編み地を整えます。編み シーチングからはずしてでき上がりです

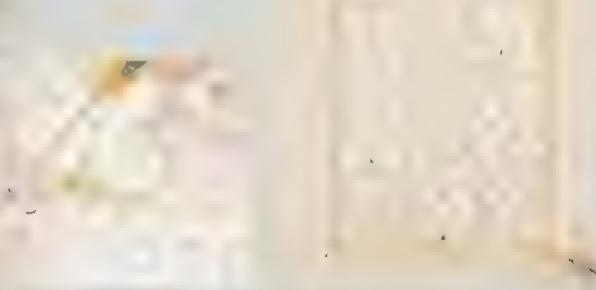
エエー 写真では分かりやすいように作品とは違う色を使用して、ます。



上がって「細綱み1・鎖5」でモチーフのすき間を埋め シャムロックの葉に針を入れて引き抜きます。 ていきます。

? スタート位 徹に糸をつけて引き抜き 鎖1目で立ち 36ネットめでモチーフとつなきます 鎖2目機んで

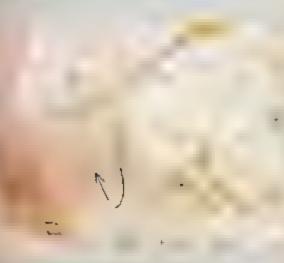


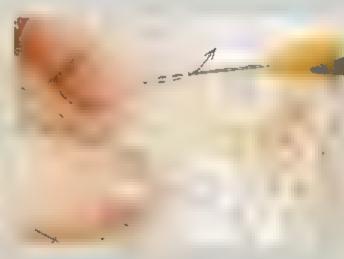


**建まわりとシャムロックの間を鎖目と ら 縁まわり沿いに 1 段めが稠めました。** 

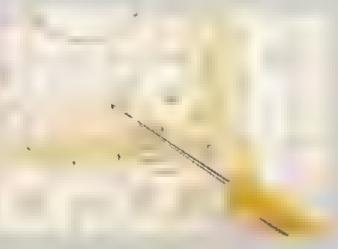


6. 続けて2段めを編みます シャムロークに引き抜き 鎖棚みをします。



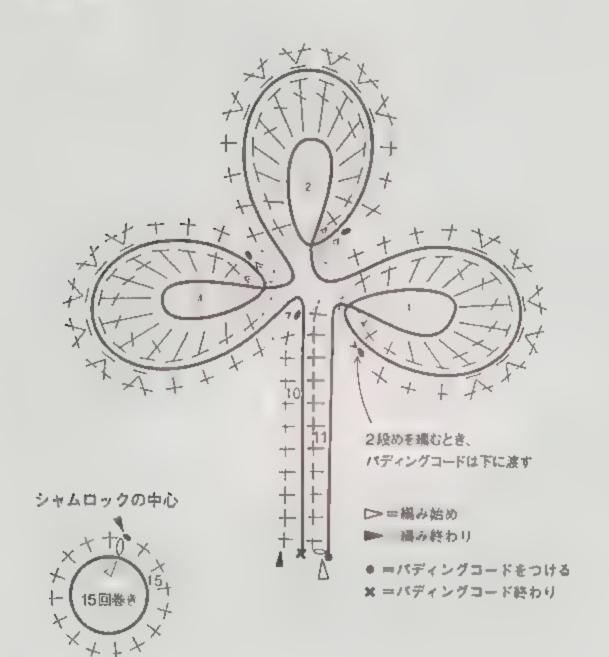


で夢は「細濶みり・鎖5」のネート編みです。 チーフの上に沿わせるように編みます。



~ L.鎖目を渡して、引き抜きでつないで 82段め1つめのコーナーです。つなぎのネットはモ P2段めが編み終わり 続けて3段めを編みます 引 き抜きでモチーフをつなぎつつ、ネット編みで空間を 埋めていきます。

# 歌電シャムロックとリングのポーチ pauch



### a シャムロック

「材料と用具】糸・オリムパス エミーグランデ 生成り (804) 2g パディングコード・・・160cm を関つ折りにする (40cm × 4 本)

針…レース計2号

その他・棒針 ジャンボ8ミリ (針軸 8mm)

【でき上がり寸法】5.5cm

【編み方ポイント】シャムロック・・編み糸にパディングコードをつけ、茎から細み絶めます。茎の1段めに続けて、葉・①→②→③を2段ずつ細みます。葉の1段めの編み終わりは、パティングコートを編み糸の下に持って編み始めの間に引き抜きます。端・③の組み終わりは茎の1段め(裏目)に引き抜き、葉の2段めを構みます。リング・8ミり針に糸を15個巻いて輪を作り、13ページのリングのプロセスを参照して編みます。

リングのモチーがシャムロックの葉の中心にくるよう に本体にとめつけます。

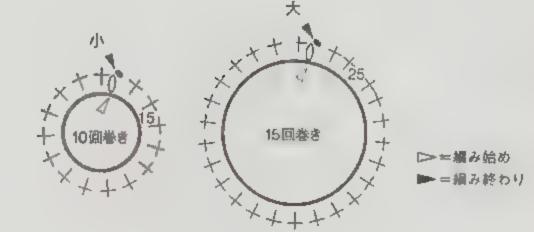
### b リング

【材料と用集】糸…オリムパス エミーグランデ 生成り (804) 少々

針…レース針2号

その他…棒針 大:ジャンボ 15ミリ(計輸 15mm)、小: ジャンボ 8ミリ (計輸 8mm)

【でき上がり寸法】大: 直径 2 3cm、小 直径 1 8cm 【構み方ポイント】大は 15 ミリ針に 15 回、小は 8 ミリ針に 10 回糸を巻いて輪を作ります。それぞれ、13 ページのリングのプロセスを参照して編みます。



## シャムロックとリングのポーチ pouch 写真…36ページ

### エロックとリングのポーチ

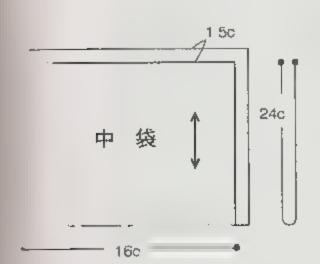
三司具】糸…オリムパス エミーグランデー生 \* 30 g 7計2号

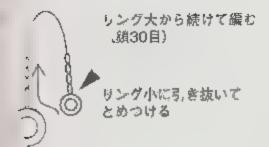
梯プロード 19cm × 27cm。ファスナー 20cm を切って使用

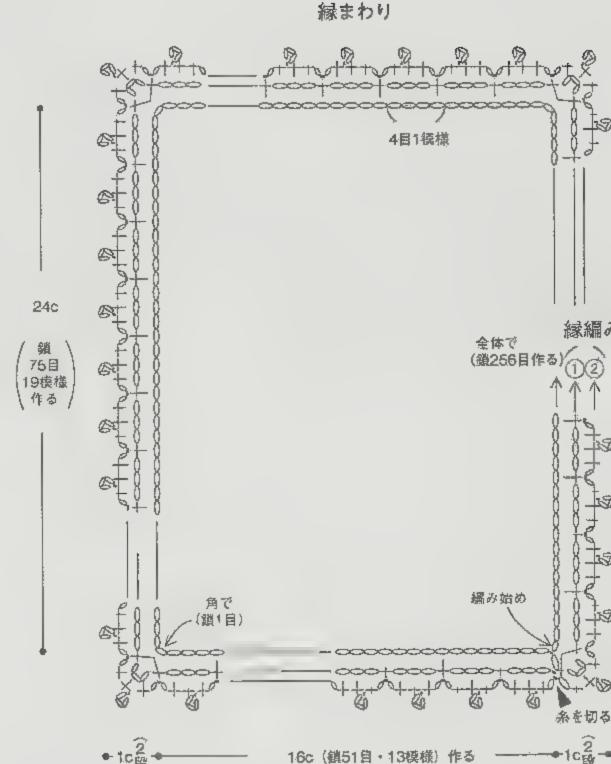
a フャムロック 6 個、b リング大・小 各

· 寸法] 18cm × 13cm

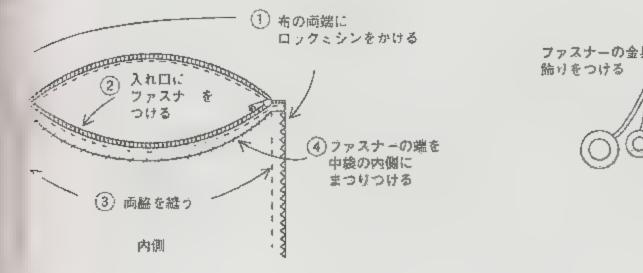
縁まわりと指定数のモチーフを編みます。 ニージのプロセスを参照してモチーフを裏側から 本体を読みます。本体を外表に合わせ、縁 \* 支融を口の字とじでつなぎます。 図を参照し、 つくります。内袋に本体をかぶせ、入れ口側と さいとめます。ファスナーの金具に飾りをつけま

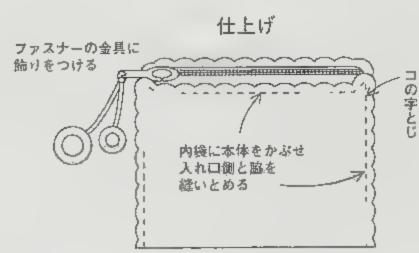






### ニを仕立てる





縁編み



# シャムロックとリングのポーチ

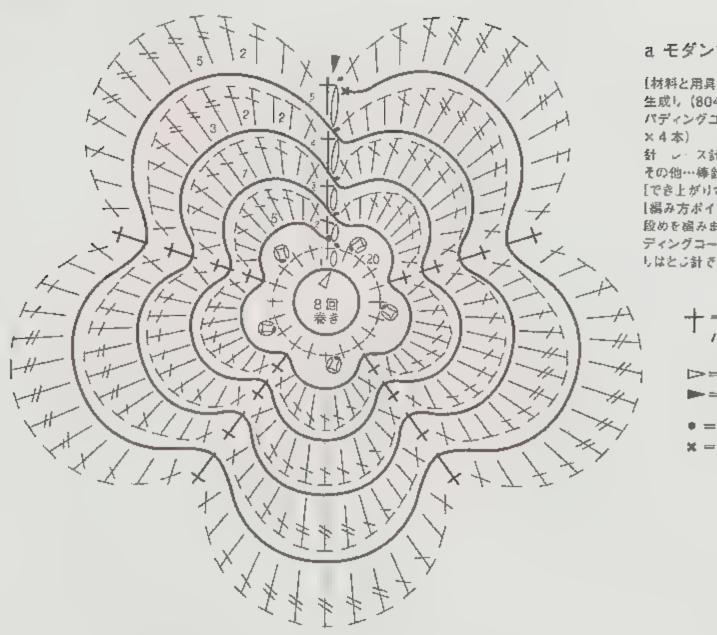
シャムロックの中央にリングをのせ、さらに、 そのまわりに大小のリングを散らすことで全体の雰囲気をまとめました。 図案は底でモチーフを対称に配置しています。 モチーフをつなぐ鎖部分を多くすることで、アイリッシュレースの本格的な技法を盛り込みました。

> 糸…オリムパス エミーグランデ 編み方…35 ページ モチーフ/aシャムロック、b リング…34 ページ

「いてもコロコロの"まるい"感じが要嬌たっぷり。 等は、パディングコードをくるくるまわして編みます。 こないように。



#### レッスンパッグ lesson bag



#### a モダンブッシュローズ

【材料と用具】糸…オリムバス エミーグランデ 生成り(804) 3g

パディングコード-- 260cm を四つ折りにする (65cm

針 レ・ス針2号

その他…練針 ジャンボ 7 ミリ (針軸 7mm) [でき上がり寸法] 直径 6cm

【編み方ポイント】アミリ針に糸を描いて輪を作り、。 段めを編みます、1段めの編み終わりの引き抜きで/ ディングコードをつけ、花ぴらを編みます。編み終れ しはとり針で1目作って額み始めの目につなぎます。

> → 一一前段の目に針を入れて パディングコードを編みくるむ

□=編み始め

▶ =編み終わり

=パディングコードをつける

\* 中パディングコード終わり

#### b シェフレラ

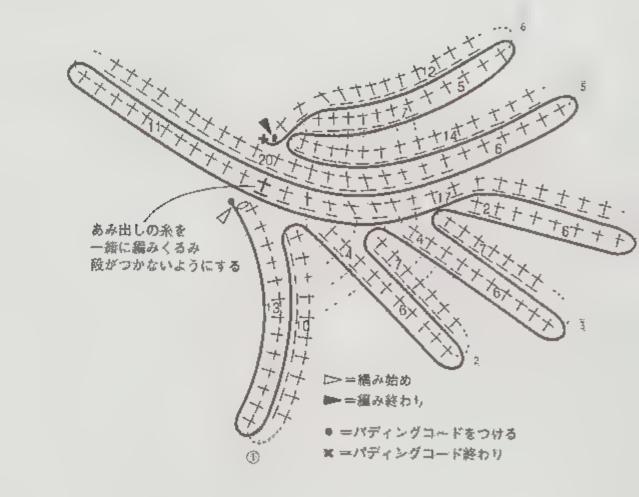
【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ ページュ (731) 2g

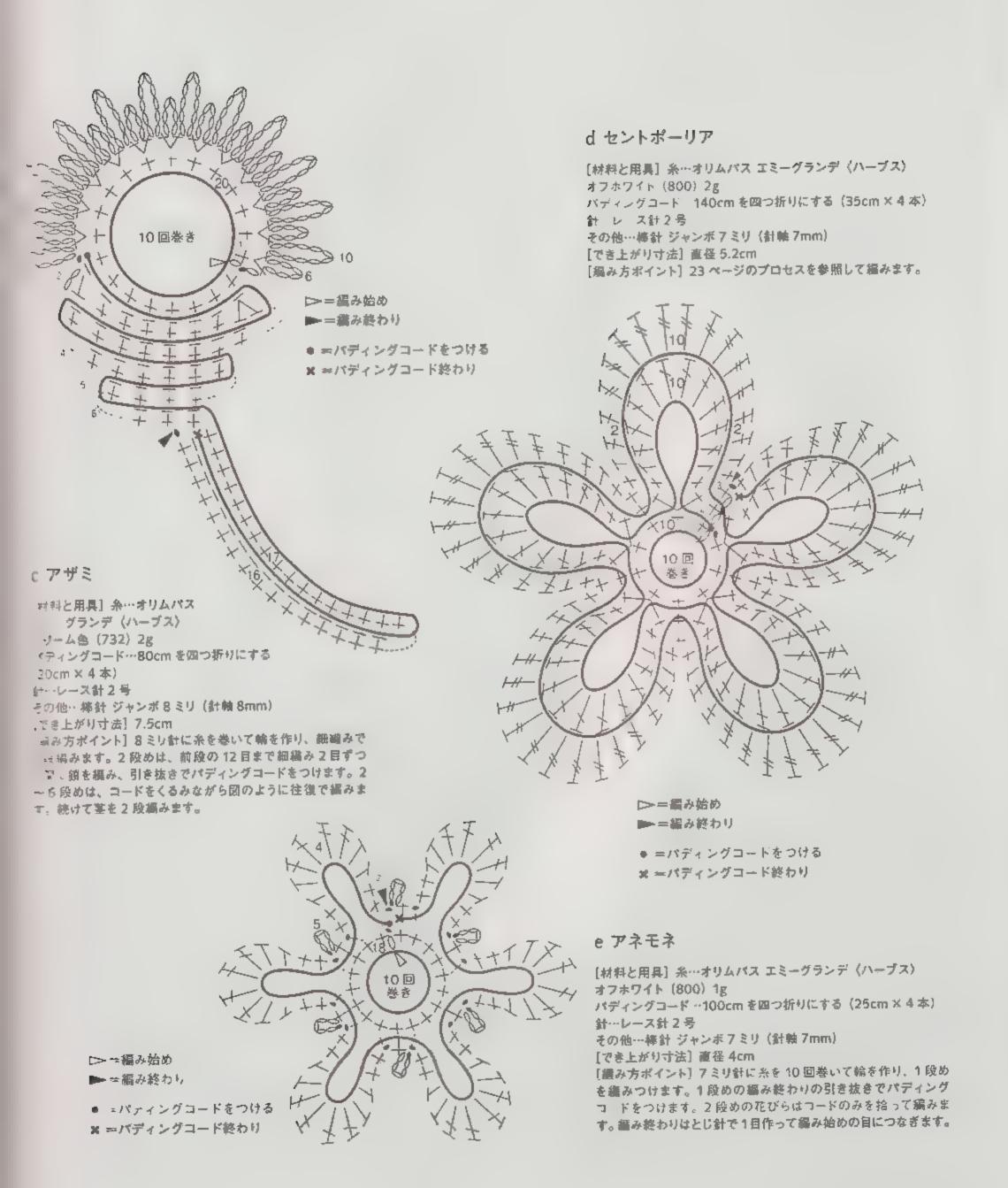
バディングコード---240cm を四つ折りにする (60cm × 4 本)

針・シース針 2号

【でき上がり寸法】6.7cm

[編み方ポイント] 編み糸にパディングコードをつけ、 細癌みで掴みぐるんでいきます。細細みのうな編み は前段の向こう個半目に針を入れてコードをくるみな がら編み、細編みはコードのみをくるみながら綴みま す。葉・①~③を編み、葉・④は茎を続けて纏みます。 業・⑤、⑥と組めた6茎に引き抜いて糸を切ります。







# レースンバッグ Reson bag

> 糸…オリムパス エミーグランデ 編み方…69 ヘーン

モチーフ/a モダンブッシュローズ、b シェフレラ、c アザミ、d セントポーリア、e アネモネー38・39 ペーショデージー、h2 重のバラ、i インパチェンス、j 3 重のバラ、k リーフ、l シャムロック・42・43 ページョンラの葉…47 ページ



# 歌灣

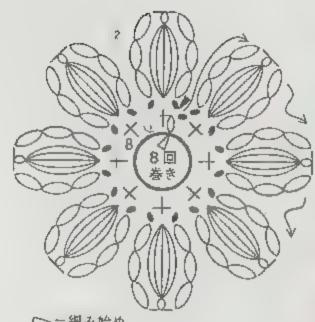
# レッスンバッグ lesson bag

写真…41 ページ

#### f デージー

[材料と用具] 糸 オリムパス エミーグランテ ベージュ (731) 1g 針・レース針 2号 その他 棒針 10号 (針軸 5 1mm) [でき上がり寸法] 直径 3cm [編み方ボイント110 禁針に必ちR原巻、ハア絵)

[編み方ボイン+]10 特針に糸を8回巻いて輪を作り、1段めを翻選みで編みつけます。2 段めはモチーフを 裏へ返し 編み方向を変えて編みます。前段の翻編 みに引き抜くて鎖と中長編み5目の変わり玉編みで 花びらを編みます。鑑み終わりはとじ針で1目作って 編み始めの目につなぎます。



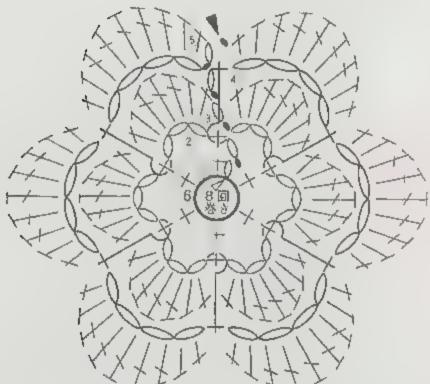
□ = 編み始め
■ = 編み終わり

#### 中長編み5目の変わり玉字=





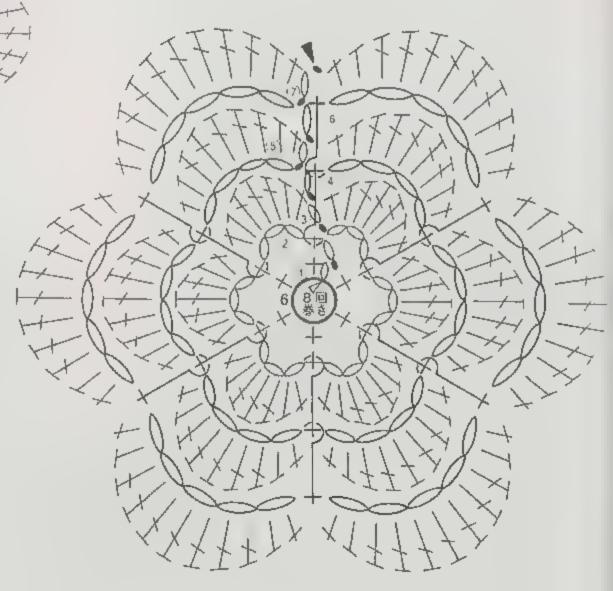
2も)一度糸をかけ、針にかか ループを引き抜いて完成です。



□ = 網み始め
■ = 編み終わり

#### h 2 重のバラ j 3 重のバラ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ 〈ハーブス〉 h クリーム色 (732) 1g エミーグランデ j 生成り (804) 2g 針・レース針 2号 その他…棒針 10号 (針軸5 1mm) [でき上がり寸法] h: 直径 4cm、J: 直径 4.7cm {編み方ポイント] 10号針に糸を8回巻いて輪の作り目をし、1段めは細編みを6自編み入れます。偶数段は花びらのブリッジ (土台)、奇数段は花びらになります。4・6段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編みます (2 重のパラは5段めまで)。編みちりはとじ針で1自作って編み始めの目につなぎます。



系 g バラの葉の編み方図は 47 ペ 🗧

#### 「ンパチェンス

**二具】糸…オリムパス エミーグランデ(ハー** マフホワイト (800) 少々

・ングコード…100cm を四つ折りにする(25cm

#### \* = 2号

考針 シャンボ 7 ミナ (針軸 7mm) [法] 遊提 3 2cm

- 「一・レト]7ミリ針に糸を6回巻いて鹸を作り、
- **着っつけます。1段めの組み終わりの引き抜** \* ングコードをつけます。2段めの花びらは
- ・を拾って組みます。裏み終わりはとじ針で 福み始めの目につなぎます。

#### □ = 編み始め

#### **▶**=編み終わり

⇒パディングコートをつける

🗙 =パティンクコード終わし



# →① (7回) = バディングコードをつける

#### k リーブ

【材料と用具】 糸・オリムパス エミーグランデ うす茶 (736) 1g

パディングコード…180cm を四つ折りにする(45cm

針…レース針2号

[でき上がり寸法] 4.5cm

[編み方ポイント] 編み糸にバディングコードをつけ、 図の位置から編み始めます。2 般めからは毎段モチー フを返して、コートをくるみなから細縞みのうね襦み で編みます。2段めの反対側の拾い目は、1段めの 繊洲みの目と目の間に針を入れてコートに組みます。

#### シャムロック

>= 網み始め ▶ =組み終わり

と母集]糸・オリムパス エミーグランデ

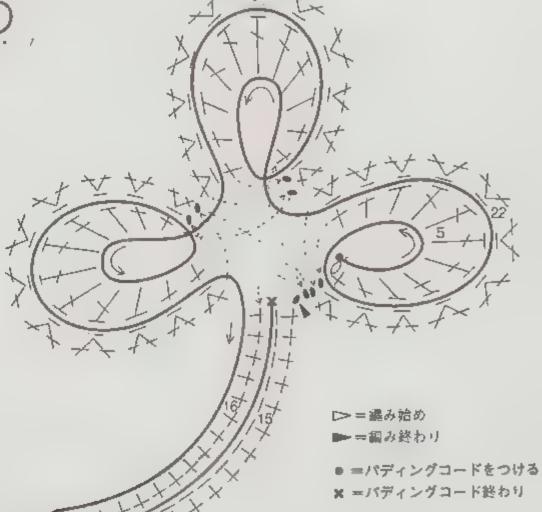
ティングコード終わり

304) 1g マングコード・・160cm を四つ折りにする(40cm

- 19+2号

寸法] 5.5cm

- 1ント] 24ページのプロセスを参照して編





# バラモチーフのグラニーズバッグ

同じモチーフを編みつないでも、素敵な作品になります。 モチーフ同士をつなぎやすいようにする意味と、中央のお花が浮き出るようにと考えて、 最後の2段はネット編みでまとめました。 まあるいクラシックなシルエットは、どこか懐かしいおばあちゃんパッグです。

> 糸…オリムパス エミーグランデ 編み j…70 ページ モチーフ オールトカーデンローズ…46 ページ



## 製物 バラモチーフのグラニーズバッグ granny's bag 写真…45 ページ

□□■御み始め

▶☆纒み終わり

■ =バディングコードをつける

×=パディングコード終わり

#### オールドガーデンローズ

[材料と用具]糸…オリムパス エミーグランデ うす系 (736) 8g

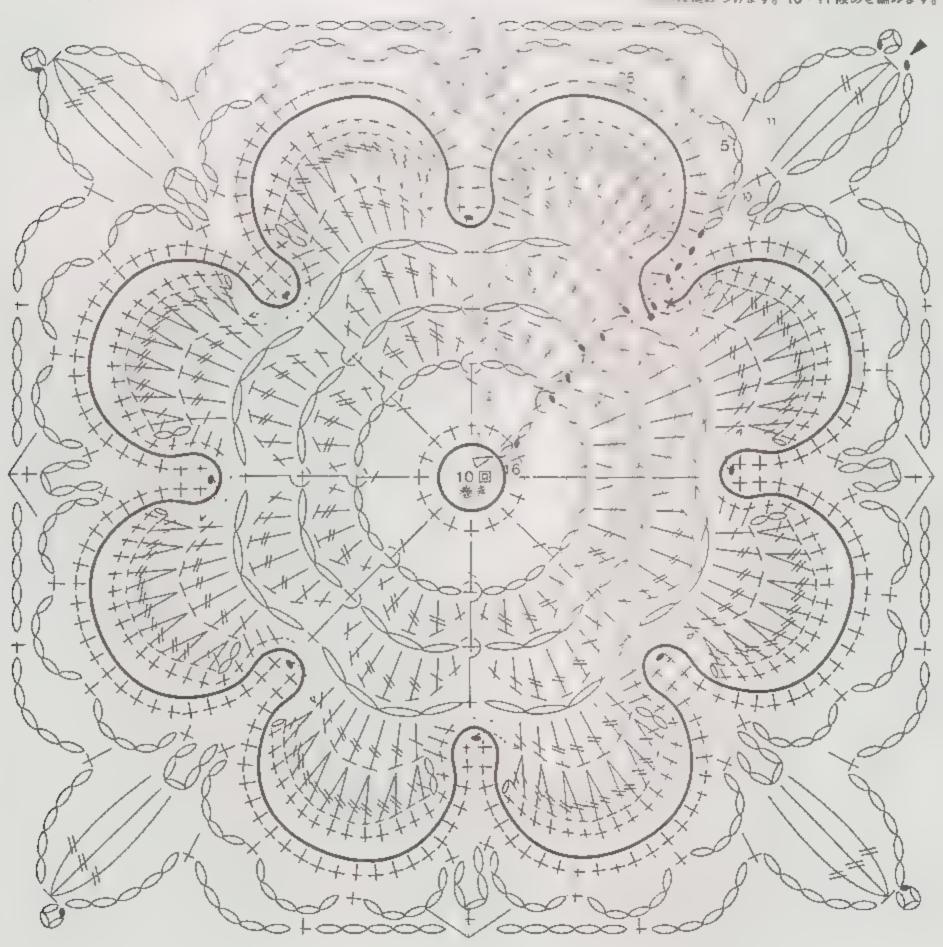
パディングコード…180cm を図つ折りにする (45cm)

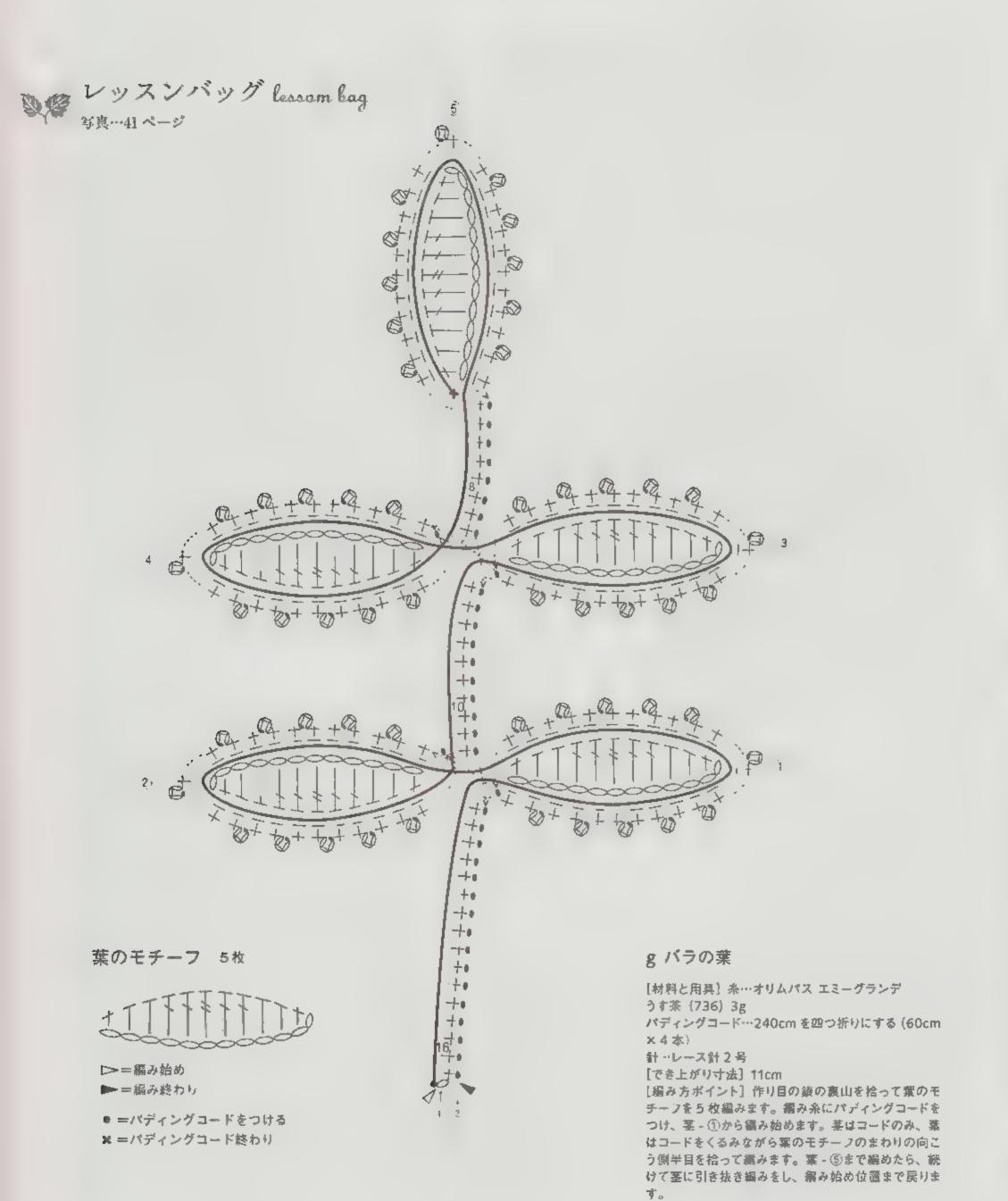
計…ノ·ス針2号

その他 棒針 ジャンボクミリ (針軸 7mm)

でき上がり寸法】8.5cm×8.5cm

(連み方ポイント)7ミリ針に糸を10回巻いて輪を作り。 細緯みを調みつけます。2・4・6段めは花びらのブリッ ジ (主台)。3-5-7~9段めは花びらになります。4-6 段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編み ます。7~9段めの花ぴらは、1枚1枚を往復綱みで 概みます。10 段めの細欄みは、8 枚めの花びらの橋 み終さりの引き抜きでパディングコードをつけ、コード のニル境みつけます。10・11 段めを編みます。







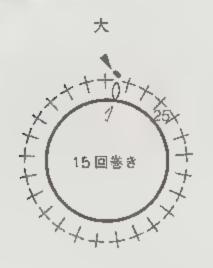
# リングつなぎのネックレスとピアス necklace & pierced earrings

> 系・オリムハス エミーグランデ 編み方 51 ペーン モチ フ コング 150 ペーン



リングつなぎのネックレスとピアス necklace & pierce earnings

写真…49ページ







□ =編み始め ━ー編み終わり

リング

[材料と用具] 糸・オリムパス エミーグランデーグレ (416)、ワイン色 (778)、茶色 (739)、黒 (901) 各少々 エミ グランデ (ハーブス) オフホワイト (800) 少々 針…レース針2号

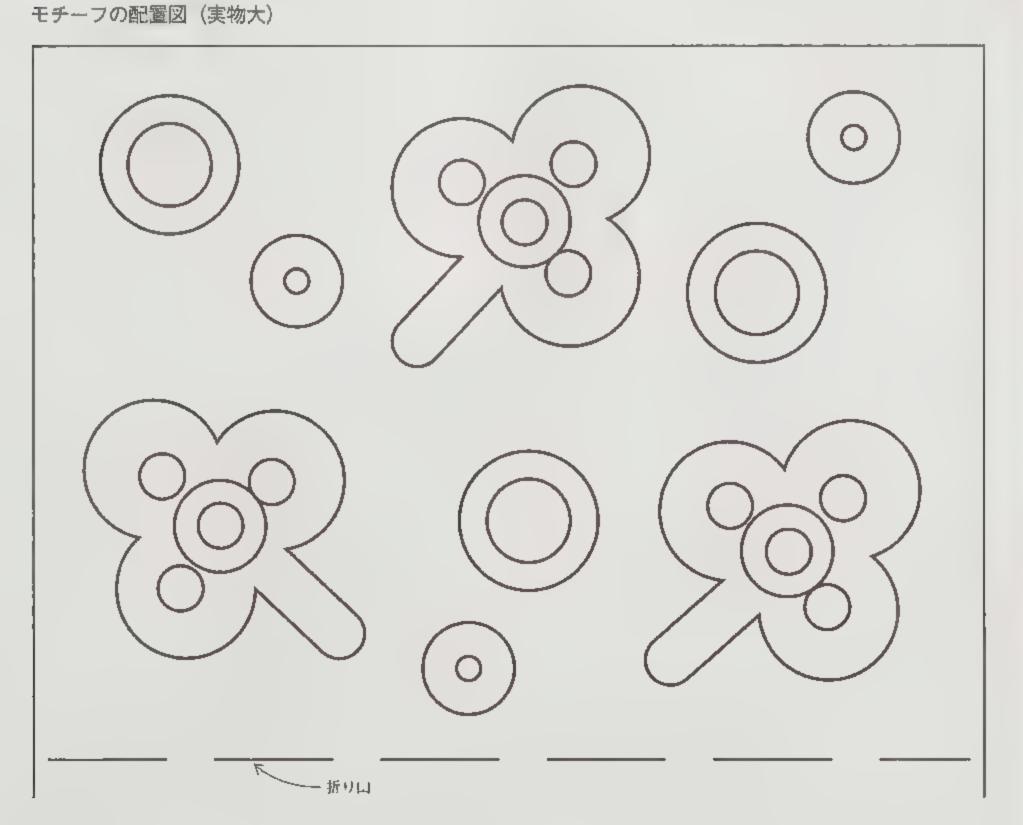
その他…棒針 犬 15ミリジャンボ (針軸 15mm)、中 8ミリジャンボ (針軸 8mm)、小 12 号 (針軸 5.7mm) [でき上がり寸法] 大 直径 2.3cm、中 直径 1.8cm 小 直径 1.3cm

[編み方ポイント] 大は 15 ミリ針に 15 回、中は 8 ミリ 針に10回、小は12号針に6回糸を巻いて輪を作り ます。それぞれ、13ページのリングのプロセスを参照 して編みます。



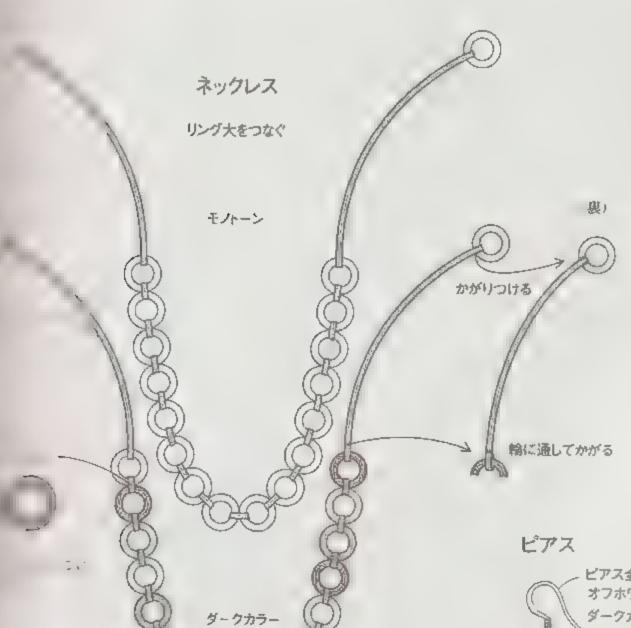
シャムロックとリングのポーチ pouch

※折り山から対称になるようにモチーフを裏向きにして配置する



# "つなぎのネックレスとピアス neeklace & presce earnings

こういなべージ



【材料と用具】糸・オリムパス エミーグランデ ダークカラー: グレー (416)、ワイン色 (778)、茶色 (739) 各5g、黑 (901) 10g。

モノトーン:黒(901)10g。

オリムパス エミーグランデ (ハーブス)

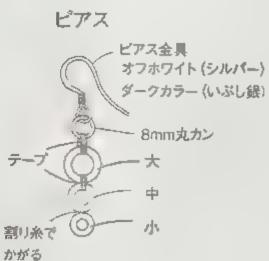
モノトーン:オフホワイト(800)15 g

針…レース針2号

その他 · ツリ計型ピアス用ピン 各1組、丸カン 8mm 各2個 ダークカテー:いぶし鉄、モノトーン シルバー [モチーフ] リング大・中・小…53 ペーン ※個数は

[でき上がり寸法] ネックレス 長さ 105 5cm、ピアス 6cm(金具含まず)

[作り方] 指定の大きさと色のリングを必要な個数編み ます。リングをつなぐテープを組みますが、組み終わり の糸はとじに使うので長めに残しておきます。ネックレ スのコードはえびコード (79ページ参照) です。ネッ クレス、ピアスはそれぞれ図を参照し、リングをデープ でつなげていきます。ネックレスはコードの先にリング 大をかがりつけ、つないだりングの端につけます。ビ アスは図のようにリングをつなぎ、金具をつけます。



※割り糸の作り方は29ページ参照

割り糸で

接点をかがる

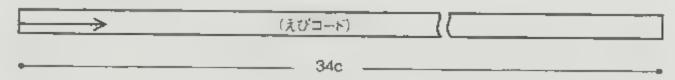
ダークカラーの	配色
8	
	グレー
X	茶色
0	一 ワイン色
9	7170

色名	大	ф	小
ナフホワイト(800)	20個	2個	2個
茶色/739)	6個	2個	
フレー 416)	9個		
「一人色"778]	7個		2個
	4個		

テープ 無(901) ネックレス用 (モノトーン)15本、(ダークカラー)18本 ピアス用 各4本



コード 黒(901) ネックレス用 各2本





ぶどうのラリエットと小花のラリエット mcklace

ナチュラルカラーのラリエットは、アイリッシュレースらもいぶどうのモチーフをリポンの先につく 小花のラリエットには、淡いパステルカラーのモチーフを取らして可愛らしさをアピールします 小さく可憐なモチーフは 1、2段で完成するようにと工夫しました。

やさしいピンクやブルーのお花たち、女子の好きな小さいパーツがいっぱいです。 まるで砂糖菓子みたい。こんなの窓から降ってきたら、天を見上げてLIをあけよう。



# , ,,,,,

## ぶどうのラリエットと小花のラリエット neelllace

写真…53ページ

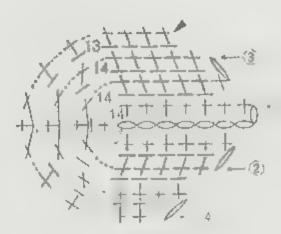
#### a リーフ

[材料と用具] 余…オリムパス エミーグランデ (ハーブス) クリーム色 (732) 少々

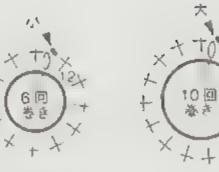
針…レース計2号

[でき上がり寸法] 3.2cm

・順み方ポイント 鉄礁みの作り目をして組み始めま す。1段めは細編み、2段めからは細組みのうね編み 76ページ参照)で組みます。18ページのリーフの プロセスを参考にして組みます。



□ = 編み始め ■ = 編み終わり



□ = 編み終わり

#### b 実

「村料と用具] 糸…オリムパス エミーグランデ (ハークリーム色 (732) 少々

針→レース針2号

その他・柳針 10 号 (針軸 5.1mm)

[でき上がり寸法] 原径 1.2cm

領み方ポイント] 10 号針に糸を6 密掛いて輪を作ります。13 ページの第 -b のプロセスを参照して組みます。



○ =編み始め
■ =編み終わり

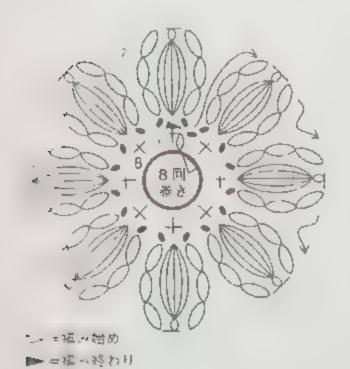
#### cリング

[材料と用具] ホーオリムパス エミーグランデ (ハーブス) クリーム色 (732) 少々

針・ルース計2号

その他・郴針 大 8ミリジャンボ (針輪 8mm)、小 12号 (針軸 5 7mm)

【でき上がり寸法】大 直径 1.8cm、小 度径 1.3cm 【組み方ポイント】大は8ミリ針に10 間、小は12 号 針に6 回糸を描いて輪を作ります。13 ページのリン グのプロセスを参照して編みます。



#### d デージー

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ(ハーブス) イエロー (560) 1g

針…レース針2号

その他~ 棒針 10 号針 (計轉 5.1mm)

【でき上がり寸法】直径 3cm

「編み方ポイント]10号針に糸を8回巻いて輪を作り、1段めを細編みで編みつけます。2段めはモチーフを 葉へ返し、編み方向を変えて編みます。前段の細維 みに引き抜きながら鎖と中長編み5目の変わり玉編 み(42p 参照)で花びらを編みます。編み終わりは とじ針で1首作って編み始めの目につなざます。



**I**—

□ = 編み続め

■ パディングコードをつける

🗙 中パディングコード終わり

1 段め イエロー 2 段め 水色

#### e スイトピー

[材料と用具] 来…オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 イエロー (560)、水色 (341) 各少々 パディングコード (2 段めと同じ色) …60cm を四つ折りにする (15cm × 4 本)

針・レース針2号

【でき上がり寸法】2.5cm × 3cm

[端み方ボイント] 輪の作り目をし、紙機みを1段機みます。1段的の編み終わりの引き抜きで配色の糸を替え、パディングコードをつけます。編み終わりはとじ針で1目作って編み始めの目につなぎます。



#### ぶどうのラリエットと小花のラリエット necklace

写真-- 52 ページ

ぶどうのラリエット

小花のラリエット

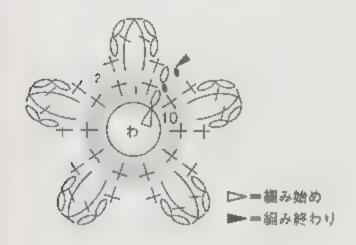
[材料と用具] 糸…オリムパス エミーグランデ (ハーブス) ぶどうのラリエット・クリーム色 (732) 30 g。 小花のラリエット:クリーム色 (732) 15 g、ピンク (118)、紫 (600)、水色 (341)、ペールグリーン (252) 各 5g、イエロー (560) 15 g

針…レース針2号

[モチーフ] ぶどうのラリエット: a リーフ 6 個、b 実 14 個 c リング大・小 各 12 個。小花のラリエット d テージー、e スイトピー各 11 個 --54 ペーン、f ブルースター(f6 個・f5 個)、g ブルースターの業 各 11 個…55 ページ

[でき上がり寸法] ぶどうのラリエット: 長さ 150cm。 小花のラリエット: 長さ 142cm

【作り方】鎖の作り目をし、ベースを縁みます。それ ぞれ、必要個数のモチーフを編み、図を参照してバ ランスよくベースにとめつけます。



#### 配色

	1段め	2段め
ſ	イエロ・	ピンク
ſ	イエロー	紫

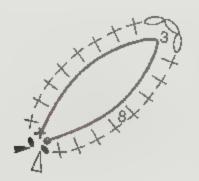
#### fブルースター

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ (ハー ブス) 配色は表参照 各少々

針…レース針2号

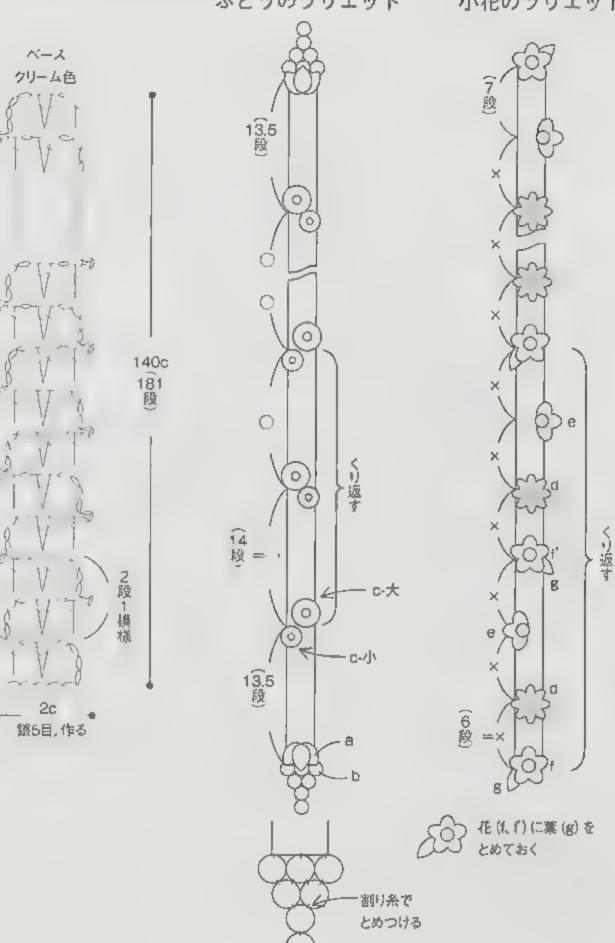
[でき上がり寸法] 直径 2.5cm

[編み方ポイント] 指でかける輪の作り目をし、細編みを1段編んで輪を引きしめます。1段めの編み終わりの引き抜きで配色の糸を替え、2段めを編みます。編み終わりはとじ針で1首作って細み始めの目につなぎます。



□ =編み始め
■ =編み終わり

● コパティングコードをつける× =パディングコード終わり



#### g ブルースターの葉

[材料と用具] 糸…オリムパス エミーグランデ (ハーブス) ペールグリーン (252) 少々 パディングコード…40cm を四つ折りにする (10cm × 4 本)

針…レース針 2号

[でき上がり寸法] 2cm

[橋み方ポイント] 編み糸にパディングコードをつけて引き抜きます。細縞みと鎖で1段コードに纏みつけ、形を整えます。組み終わりはとじ針で1目作って緩み始めの目につなぎます。



# 三日月形ショール shawl

ドコットをあしらった人きなネット編みショールは、 良いやすい 『日元形のンルエット』。 フリンンのようにモチーフをさけて、揺れる可愛らしさを表現しました 文体モチーフでは表と集の表情の違いが気になるので、なるへく申らなモチーフを更先します

糸…オリムパス エミーグランデ 編み方…72 ページ モチ フ aシャムロック、b バラの葉、c テーシー、d インパチェンス、e クロス、f リング…58・59 ページ







#### a シャムロック

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ 銀 (901) 1g

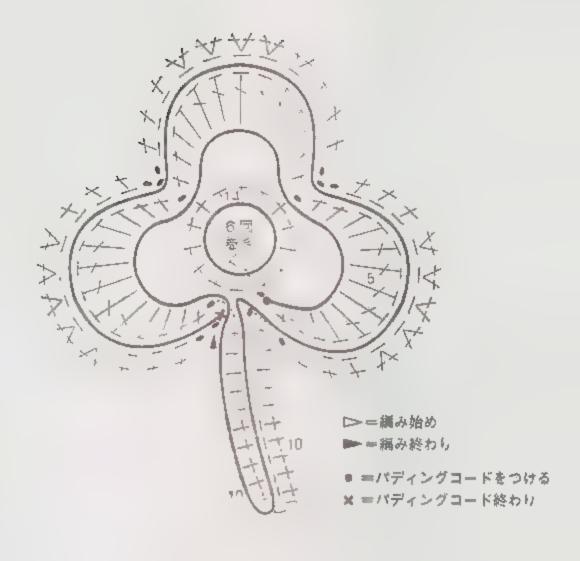
バディングコート 160cm を四つ折りにする (40cm × 4本)

針…レース針2号

その他 | 棒針 シャンボ 7 ミリ (針軸 7mm)

【でき上がり寸法】6cm

【編み方ボイント】フミリ針に糸を6回巻いて輪を作り、1 般めの細細みを編みつけます。1 段めの編み終わりの引き 抜きで、パディングコードをつけます。葉、茎の1 段めはコー ドに編みつけます。 茎の1 段めは裏目になります。続けて 2 段めを編みますが、2 段めはコードをくるみながら前段 の向こう例半目に針を入れて纏みます。編み終わりはとじ 針で1 目作って葉の編み始めの目につなぎます。



# 

□=編み始め

➡=編み終わり

■ ロパディングコードをつける

🗙 中パディングコード終わり

#### c デージー

【材料と用具】糸・オリムパス エミーグランデ 類(901)1g

バディングコート…140cm を四つ折りにする (35cm×4本

計 レ ス針2号

その他…棒針 ジャンボ 8 ミリ (針軸 Bmm) [でき上がり寸法] 直径 4.5cm

【網み方ポイント】8ミリ針に糸を 10 回巻いて輪を作り、細網みで1段標みます。1段めの編み終わりのう!を抜きでパディングコードをつけます。2段めの花びらはコードのみに組みつけます。編み終わりはとじ針で1目作って2段めの編み始めの目につなぎます

#### パティングコードをねじって編む



1.パディングコードを矢印のようにねじり ます。



2. ねじったコードに細額みを組みつけます。指定目数を組めたら花びらの形を整えます。

#### d インパチェンス

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ 黒 (901) 1g

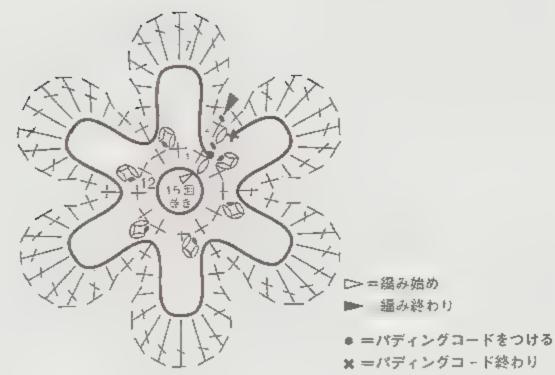
パディングコード…80cm を四つ折りにする (20cm × 4 本)

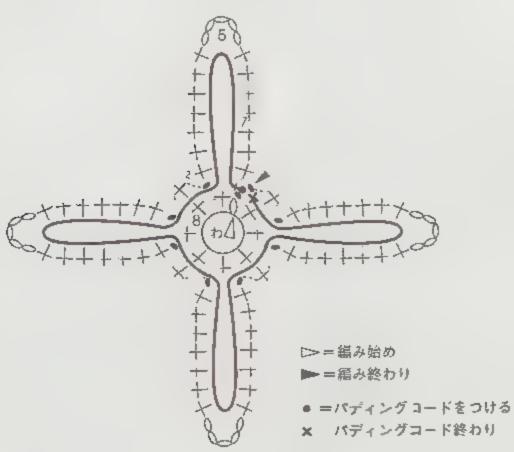
針…レース針2号

その他~ 棒針 ジャンボ 8 ミリ (針軸 8mm)

[でき上がり寸法] 直径 4cm

[編み方ボイント] 8ミリ針に糸を15 回巻いて輪を作り、1 段めを編みつけます。1 段めの編み終わりの引き抜きでパディングコードをつけます。2 段めの花びらはコードのみを拾って編みます。編み終わりはとじ針で1目作って2 段めの鑑み始めの目につなぎます。





#### e クロス

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ 駅 (901) 少々

バディングコード…80cm を四つ折りにする(20cm × 4本)

針 レース針2号

[でき上がり寸法] 直径 4.8cm

[編み方ポイント] 指でかける輪の作り目をし、1段めを編んで輪を引きしめます。1段めの編み終わりの引き抜きで、パディングコードをつけます。2段めはコードのみを拾って編みます。編み終わりはとじ針で1目作って2段めの編み始めの目につなぎます。



△ 編み始め

▶ =顧み終わり

#### モリング

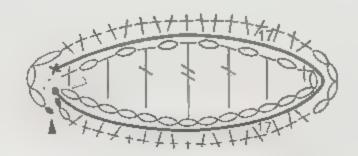
[材料と用具] 糸・オリムパス エミーグランデ 黒 (901) 少々

針…レース針2号

その他・棒針 ジャンボ8ミリ (針輪 8mm)

[でき上がり寸法] 直径 1.5cm

[編み方ポイント]8ミり針に糸を8回巻いて輸を作り、 細編みを1段額みます。編み終わりは編み始めの目 に引き抜き、とじ糸用に糸端を長めに残して切ります。



□ 編み始め

➡=組み終わり

■ ニパディングコードをつける

× = パディングコード終わり

#### b バラの葉

[材料と用具]糸・オリムパス エミーグランデ

黒 (901) 少々

パディングコード…80cm を四つ折りにする(20cm × 4本)

針…レース針2号

[でき上がり寸法] 約 4.5cm

[編み方ポイント] 19 ページのバラの葉 -a のプロセスを参照して編みます。



# リングピロー ring pullow

この本で紹介した作品の中で、唯一# 40 レース系を使用した作品です。 大切なセレモニーをロマンチックに演出してくれる小物ですので、 細いレース系で丹念に編んでみるのもよいでしょう。 エミーグランデのモチーフとはまた違う、繊細な雰囲気になりました。

> 糸…オリムパス 金票 40 番レース糸 編み 月…63 ページ モチーフィョバラのパリエーション、b ドロップ…62 ページ

3 軍のパラをアレンジした、大きなネット編みの花びらがロマンチックです。 基本のモチーフをマスターしたら、 あれこれオリジナルのエッセンスをブラスしてみましょう。

### Paillettes en tous genres

Rue de la Fontair . Rue de



#### a バラのバリエーション

【材料と用具】糸…オリムバス 金票 40 書レー ス糸 白(801)3 g

パディングコード…花のコード: 160cm モ八 つ折りにする (20cm×8本)、花の蜂まわり: 360cm を八つ折りにする(45cm×8本)

針ハレース針6号

【でき上がり寸法】直径 7.5cm

[組み方水イント] 指でかける鶫の作り目をして 調み始めます。1段細めたら作り目の輪を引きし めます。2・4・6 険めは花びら、1・3・5 段め はの花びらのブリッジ(土台)になります。3・ 5・7段めはモチーフを裏へ返し、漏み方向を変 えて編みます。8段めは長編み1段で整え、外 側の花びらを1枚ずつ往復編みで6段編み、編 み終わりは糸を切ります。糸をつけ、間様にち 枚の花びらを纏みます。引き抜きでパディング コードをつけ、コードをくるみながら花の縁まわ りを謳みます。諷み終わりはとじ針で1合作って 編み始めの目につなぎます。7段めの痴癖みの 引き上げ舞みの傾に針を入れ、引き抜きでパディ ングコードをつけて花のコードを得みつけます。

□→三編み始め

**▶**=編み終わり

■パディングコードをつける。 花の線まわり:360cm を八つ折り

x =パディングコード終わり

● =8mm パールビーズつけ位置

e =3mm パールビーズつけ位置

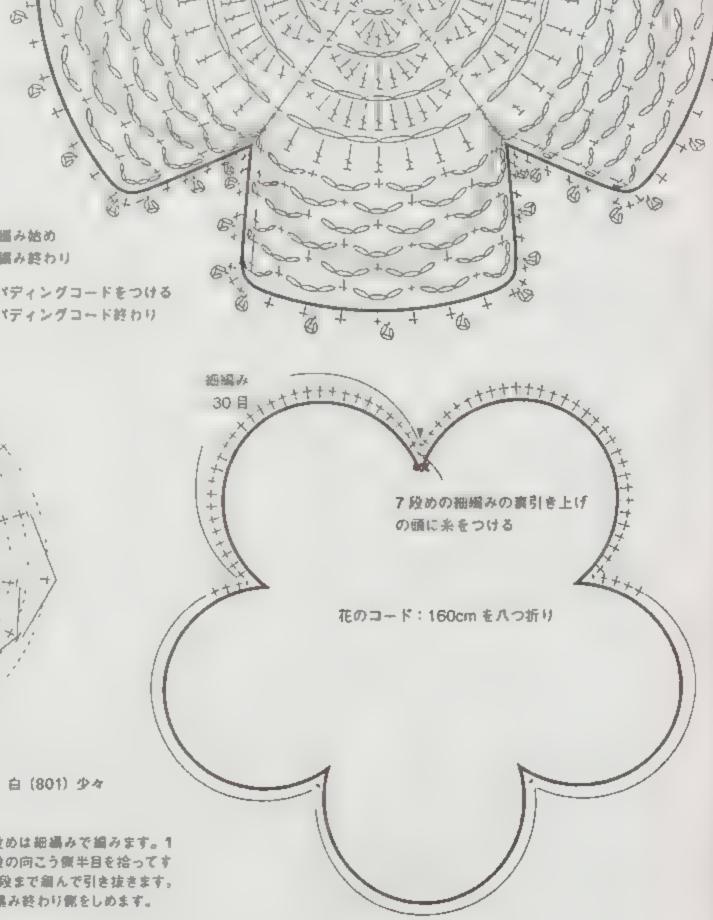
桐み終わり

bドロップ

「材料と用具] 糸···オリムパス 金票 40 番レース糸 白(801) 少々 針 レース針6号

[でき上がり寸法] 長さ 1.8cm

「調み方ポイント」指でかける輪の作り目をし、1段めは細編みで編みます。1 **駐場めたら作り目の輪を引きしめ、2 段めからは前段の向こう微半日を拾ってす** し組みで組みます。6段組めたら中に共糸を詰め、9段まで組んで引き抜きます。 とじ針に糸鍔をつけ、最終段の外側半日をすくって橋み終わり間をしめます。



#### リングピロー ring pillow 写真…60ページ

材料と用具】糸…オリムバス 金票 40 番レース糸 白 (801) 35 g

針 レース針6号

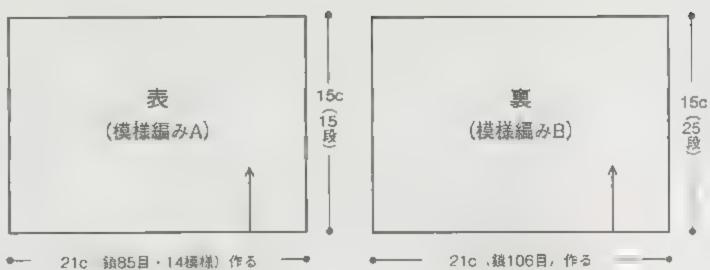
その他…サテン地(白)23cm × 32cm。パー 1ビーズ(8mm)1個、(3mm) 64個。化学器。 モチーフ] a パラのパリエーション 1個、b ド コップ 4個 ~62 ページ

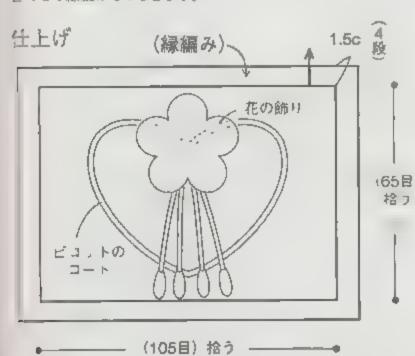
ゲージ] 10cm 平方で模様構み A 40 目×10 点、8 50 目×16.5 段

でき上がり寸法] 24cm×18cm

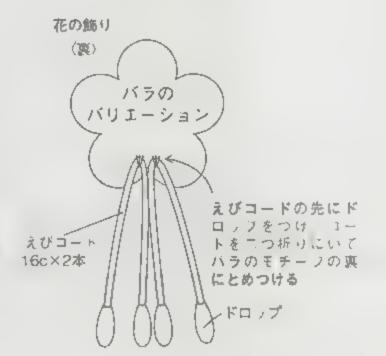
でり方]本体は、模様線みAで表、Bで裏を編み、スチームアイロンで整えます。えびコード(79ページ参照)の先にドロップをつけ、バラモチーフの裏にとめて花の飾りを作ります。仕上げ図をつって、模様網みAドビコットのコートと花べりをまつりつけます。花の飾りとビコットのしたパールビースをつけます。仕立てたクッションを入れ、本体の模様網みA・Bを外表に合わせて総議みでつなぎます。

#### 本 体





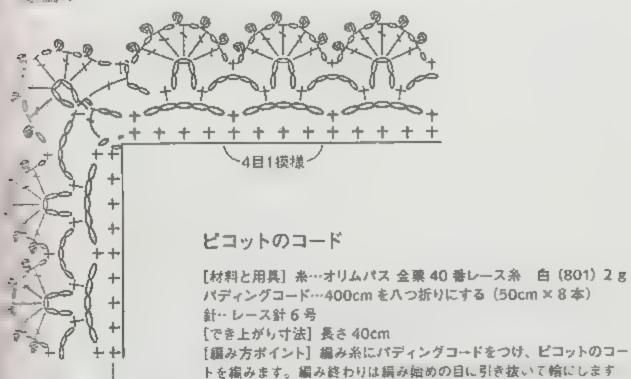
- は観み上がったパーツはそれぞれス チームアイロンで形を整えておく。
- ② 機様組みAにピコットのコードを ハート型に整えてまつりつける。
- ③花の飾りを作ってとめつける。
- (利花の飾りとピコットのコードにパールビーズをとめつける。
- 5 操様縄みA・Bを外表に合わせ 2 枚一緒に緑縄みの1段めを3辺編み つける。
- ⑥中にクッションを入れて練練みの 続きを補む。

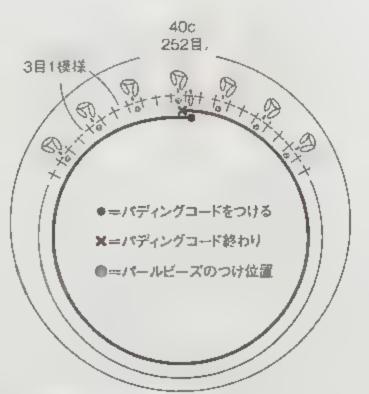


◆模様構み A・8、クッションの作り方は 64 ページ

#### 禄編み

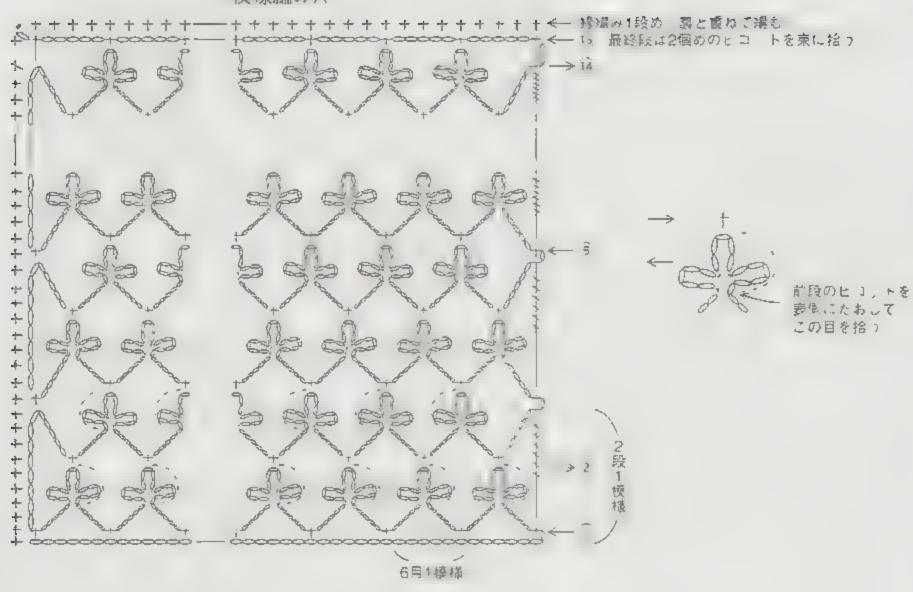
20

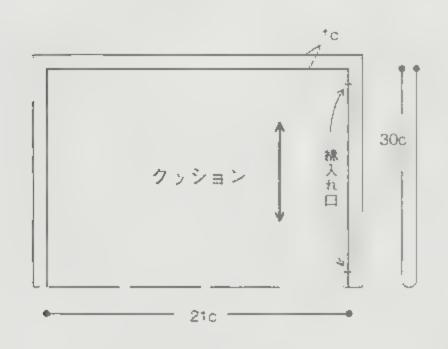




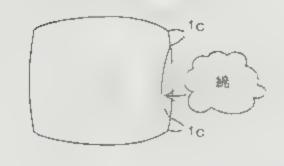
\*花の飾りの下になる部分にはパールビースをつけません

#### 模様編みA

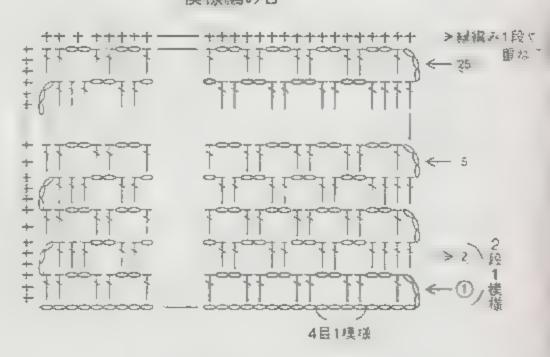




#### クッションを仕立てる



#### 模様編みB



#### した 花飾りのシュシュとリボン 写真…4ページ

【材料と用具】系・オリムバス エミーグランデ シュシェ 生成り(804)15g、リボン:エミーグランデ (ハー ブス)オフホワイト(800-25g

針…レース針2号

その他…シュシュ:市販のヘアゴム(白) 20cm。リボン:

直径 1.3cm のボタン 1 個

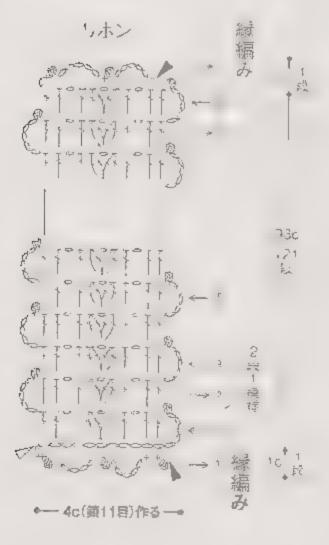
[モチーフ]シュシュ セントポーリア 1 個 23 ページ

プボン:ガーベラ 1 個・22 ページ

[でき上がり寸法] 図参照

、作り方】シェシュ:市販のヘアゴムに糸をつけ、ゴムを 編みくるもように 2 段のフリルを編みます。

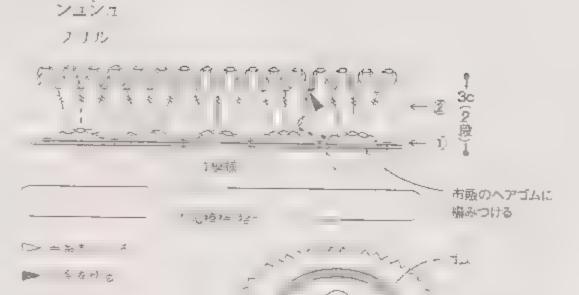
1 段めの組み始めの根據みにモチーフをとめつけます。 リボン:額額みの作り目をし、鏡の裏はを拾って額み始めます。増減なく 121 段鶴み、続けて緑編みを 1 段編んで糸を切ります。顧み始めの銭額かに糸をつけ、緑園みを 1 段編みます。モチーフの裏にボタンをつけます。ボタン穴はリボンの模様を利用します。



□> =糸をつける

> चिक्रेड्ड

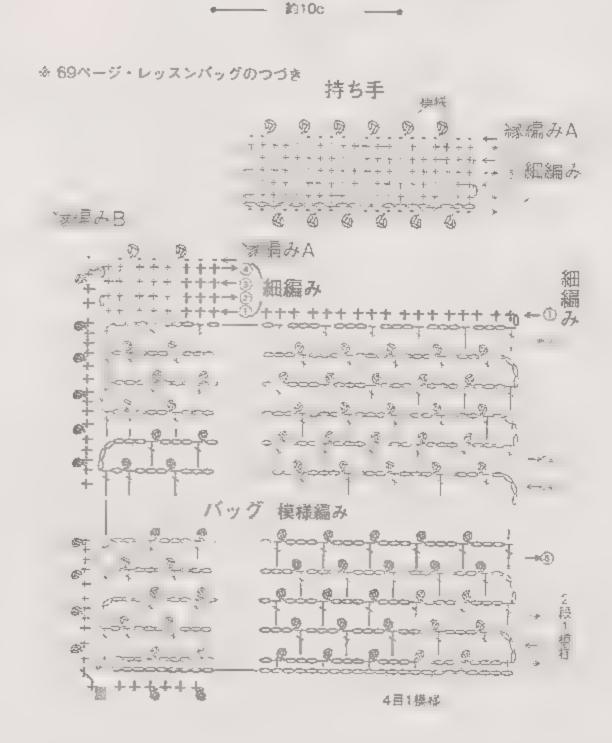




セントポーリアを

とめつける

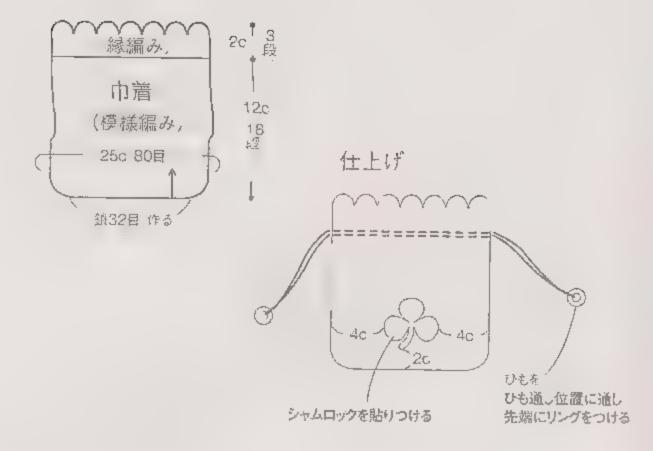
900 )細層水。

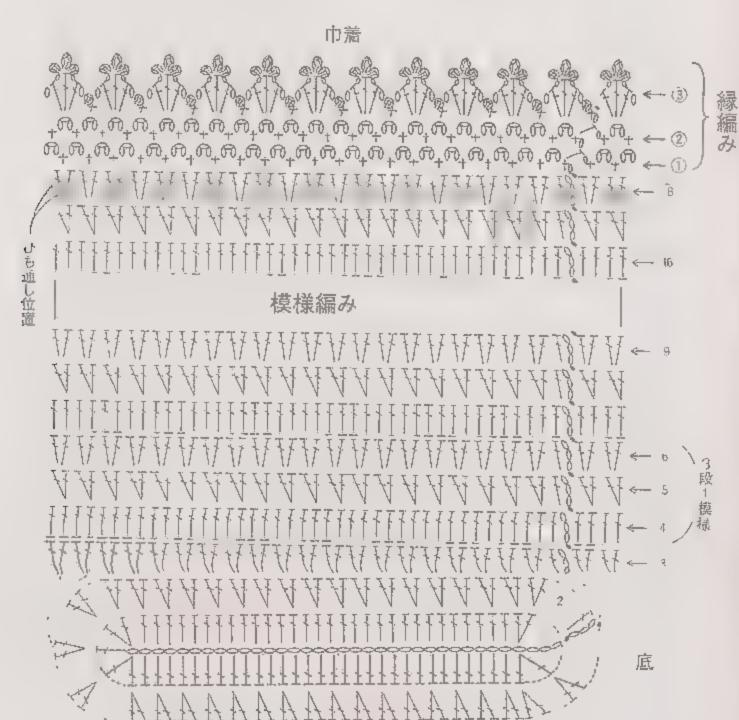


#### 製物 シャムロックの巾着 写真…5ページ

[材料と用具]糸・オリムパス エミーグランデ ベージュ(731)25g、うす茶(736)2g 針・・レース針 2 号 [モチーフ]シャムロック 2 個・24 ページ、 リング 太・13 ページ [でき上がり寸法]12.5cm×14cm

【作り方】シャムロックはうす茶、それ以外はベージュで編みます。市舗の底で護霧みの作り目をし、鉄の半目と裏はを拾って長編みを編みます。反対側は、残りの半日を拾います。底は図を参照して3段まで増し目をして編み、側面は増減なく15段編みます。続けて、緑縞みを3段編みます。ひもを2本編み、ひも通し位置に通します。ひもの先にリングをつけて輪にします。巾籠の前後側面に割り糸でシャムロックをとめつけます。





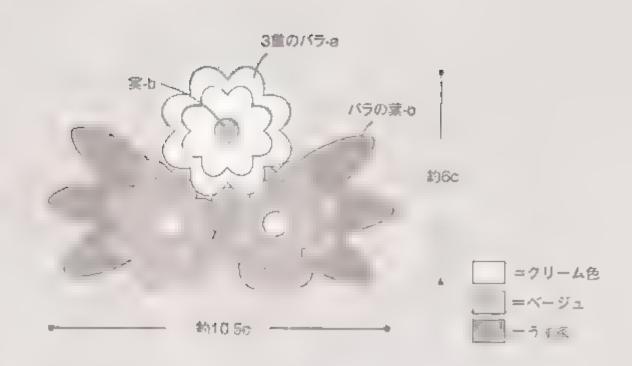
ひも 2本

● 46c 頭155箇 作る ●

■前段の向こう側半目拾う ・前段の目と目の間を拾っ



【材料と用具】糸…オリムバス エミーグランデ ベージュ (731)、うす茶 736) 各 5g エミーグランデ〈ハーブス〉 クリーム色(732) 5g 計・・・レース針 2 号 その他・・・プローチピン 1 個 [モチー 7]3 重のバラ モ 3 値・・14 ページ、 裏 も 3 値・・13 ページ、バラの葉 も・・・20 ページ [でき上がり寸法] 図参照 [作り方] 3 重のバラの中心に実をとめつけたモチーフを 3 組作ります。3 組のモチーフを寄せ、裏でとめつけます。 さ 、 うせつ モモ・フの 第 17 パラと 7ロ キェンを とめつけます。





#### 製物 バラのストラップ 写真…アベージ

[材料と用典] 糸・・・・オリムパス エミーグランデ 〈ハーブス〉 オフホワイト(800)5g

計ペレース計2号

その他・シェルパールホワイト(10mm)3個。T ピン・ 紐(0.6×20mm)3本。ストラップ ホワイト(ロジューム)1 本

[モチーフ]3里のバラ・61個…16ページ、

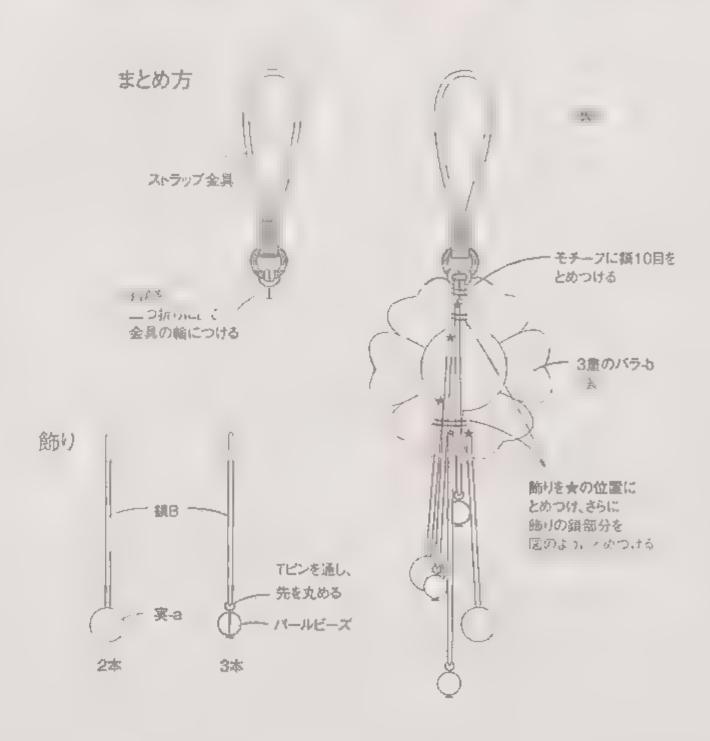
実-a 2 個…12 ページ

[でき上がり寸法]図参照

[作り方] 観 20 目のひもを5 本種み、それぞれ先に実やパールをつけて飾りひもを作ります。仕上げ図を参照し

\* 3厘に 1920器、飾(\*\* ストァーを・めつけます

## 



#### 数度 ミニマフラー 写真…8ページ

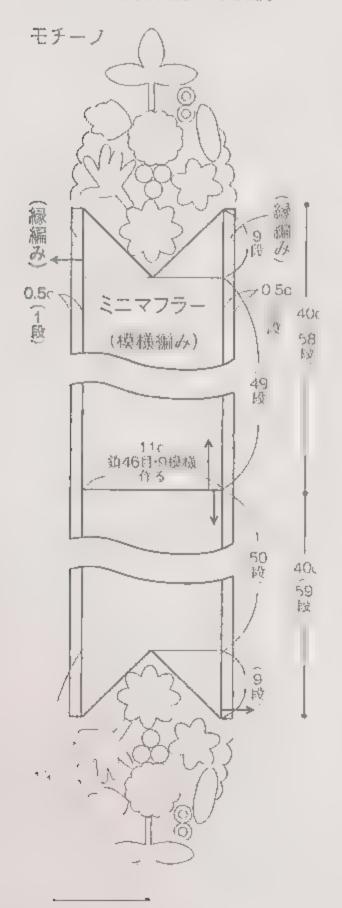
[材料と用具]糸…オリムパス エミーグランデ ベージュ(731)65g

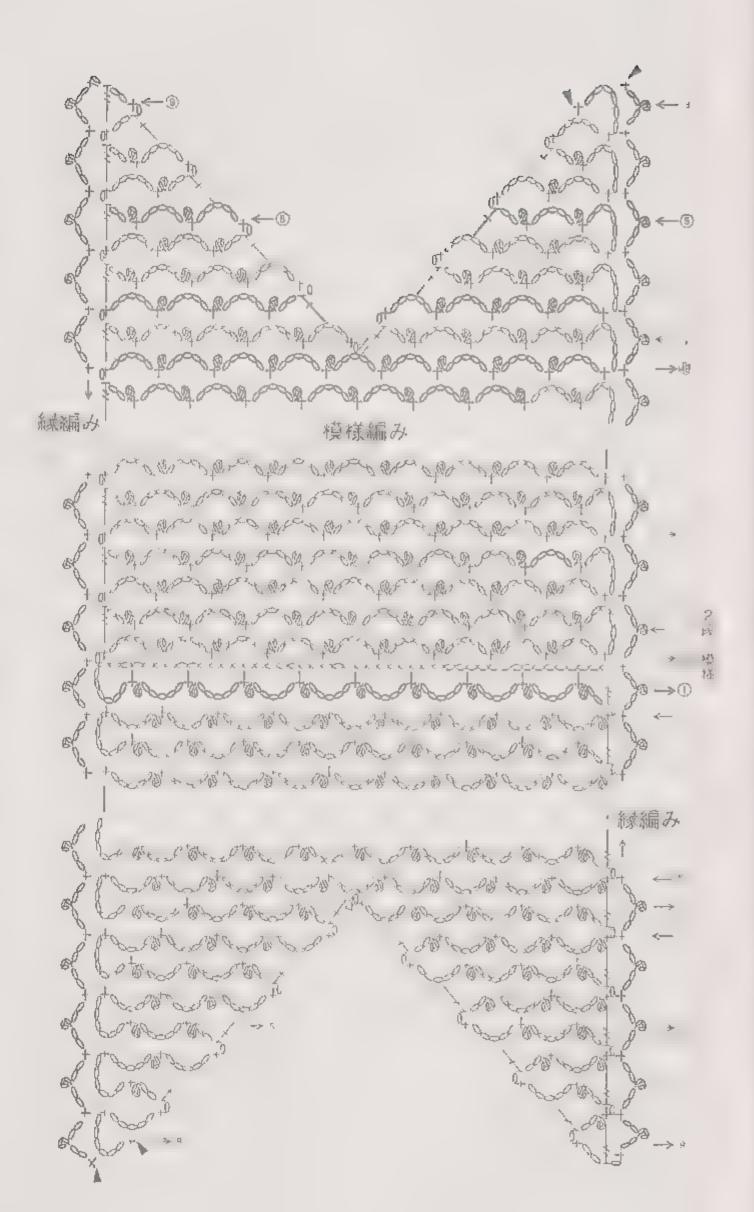
針…レース針2号

[モチーフ] 28 ページ参照

【でき上がり寸法】12cm×106cm

[ゲージ] 10cm 平方で模様網み 8.5 模様 ×14.5 段 [作い方] マフラーの中央で鍍鋼みの作り目をし、上下に 橋み分けます。1 段めは作り目の単目と裏口を拾って編 みはじめ、増減なく 49 段欄みます。V 先の切れ込みから 左右を分けて細みす。反対側は作り目の鎖を棄 (そく) に 拾い、図を参照して関連領に個みます。V の切れ込みに モチーフを編みつなぎます(28 ページ参照)。





# 廖 レッスンパッグ: 写與---40ページ

【材料と用具】糸・オリムバス エミーグランデ (ハーブス) クリーム色(732)110g

針・ルース針2号

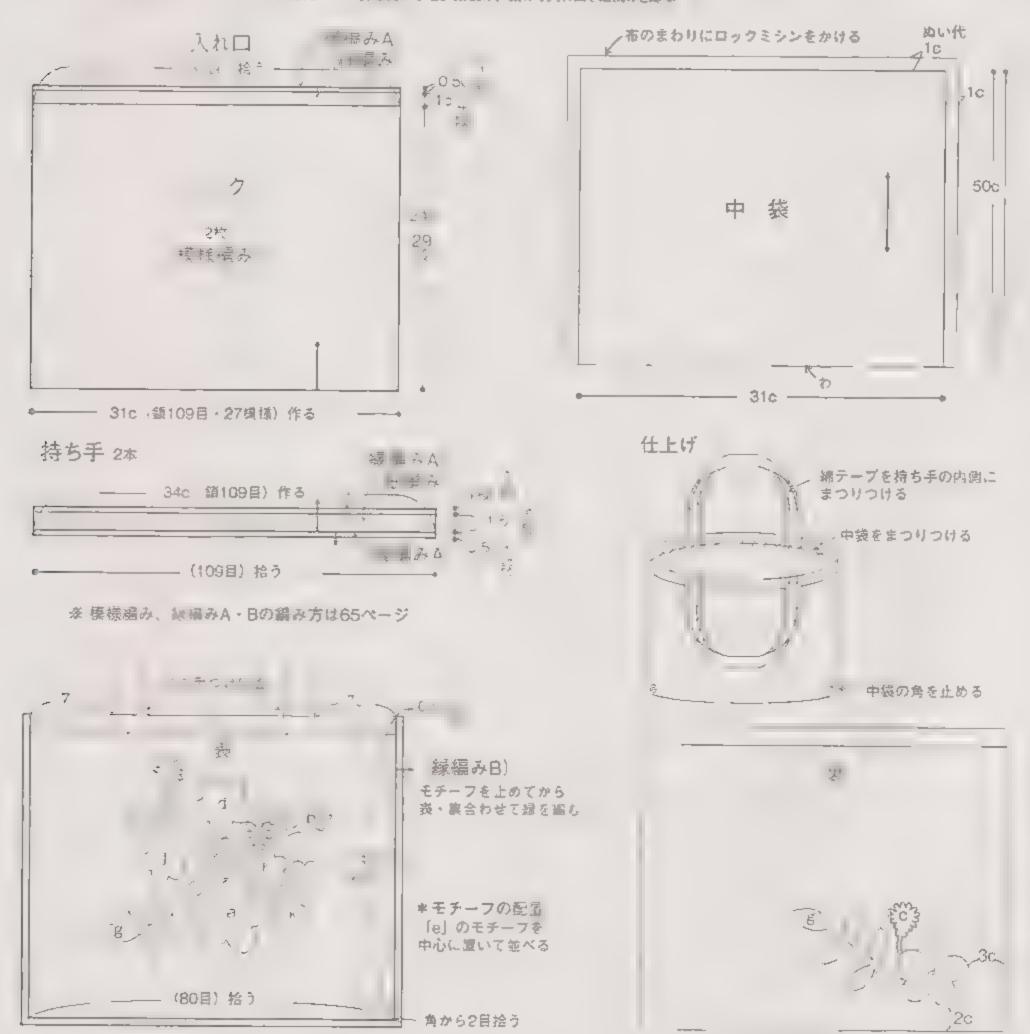
その他 - 綿ブロード 33cm×52cm、1cm 幅の綿テーブ (ページュ)33cm×2 本

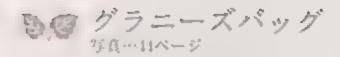
[モチーフ] a モダンブッシュローズ 2 個、b シェフレラ 1 質・38 ページ、c アザミ 2 億 d セントポーリア 1 億.e

アネモネ 1 個 -39 ページ、1 デージー 1 徳、 h 2 型の パラ1 健 子3 重のパラ1 個 -42 ペーション ス1個、kリーフ1個、トシャムロック2個・43ページ、 g バラの葉 2 個 …47 ページ 「でき上がり寸法) 幅 31cm× 深さ 25 5cm

【作り方】本体は 2 役績みます。底から鎖の作り目をし、 模様組みで 29 接続み、挟けて入れ口を組織みと縁様

み A で緩みます 本体の表と裏に図を参照してモナーフ を配置し、割り糸(29ページ参照)でとめつけます。本体 の表と裏を外表に合わせ、2 枚一緒に針を入れて練漏 み日を編みます。持ち手を2本組み、内側に絶テープを まつりつけて、バッグの入れ口にとめつけます。中級を作 り、仕上げ聞き参照してバッグの内側につけます。





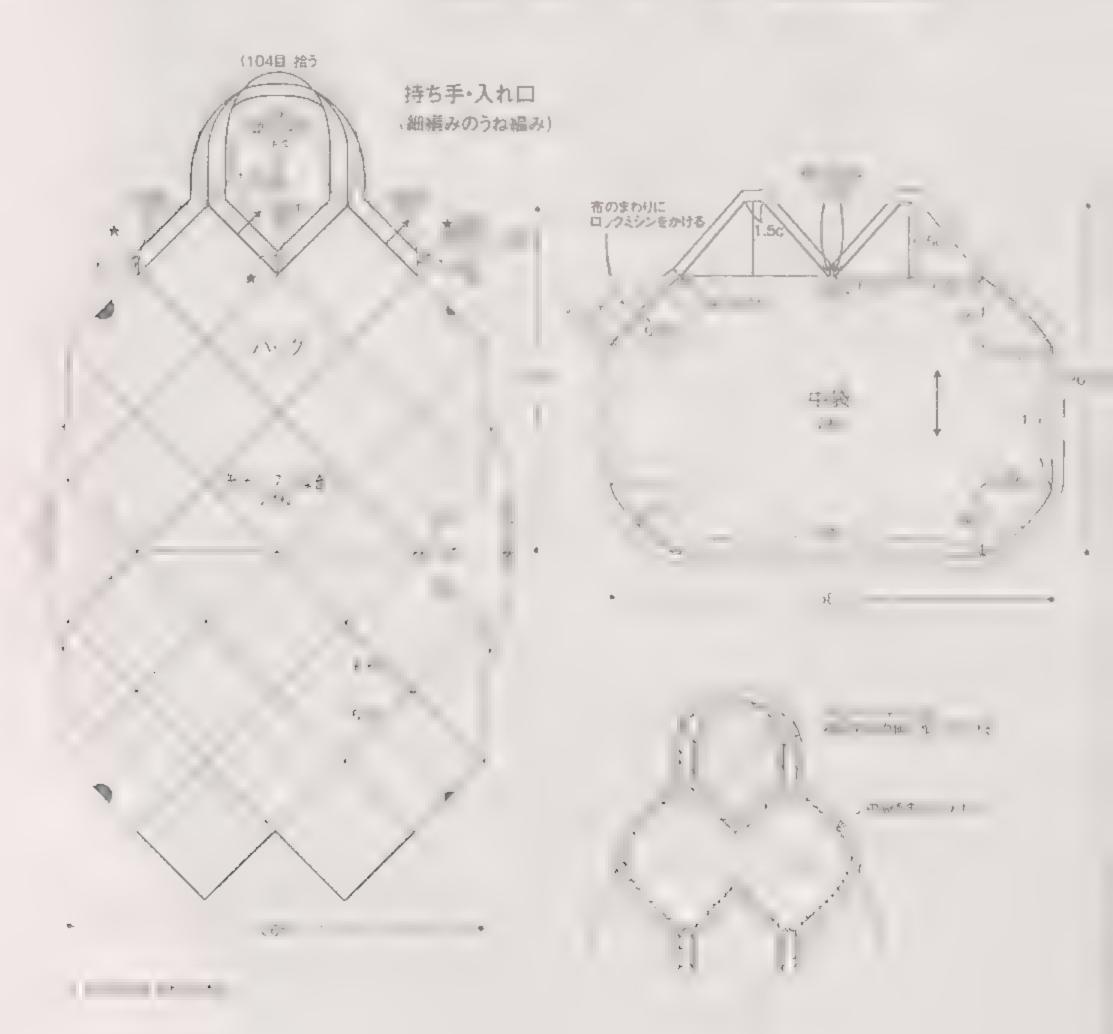
お料と用具、糸・オリムパス エミーグランデ うす系 736 230g 針 レース針 2 号

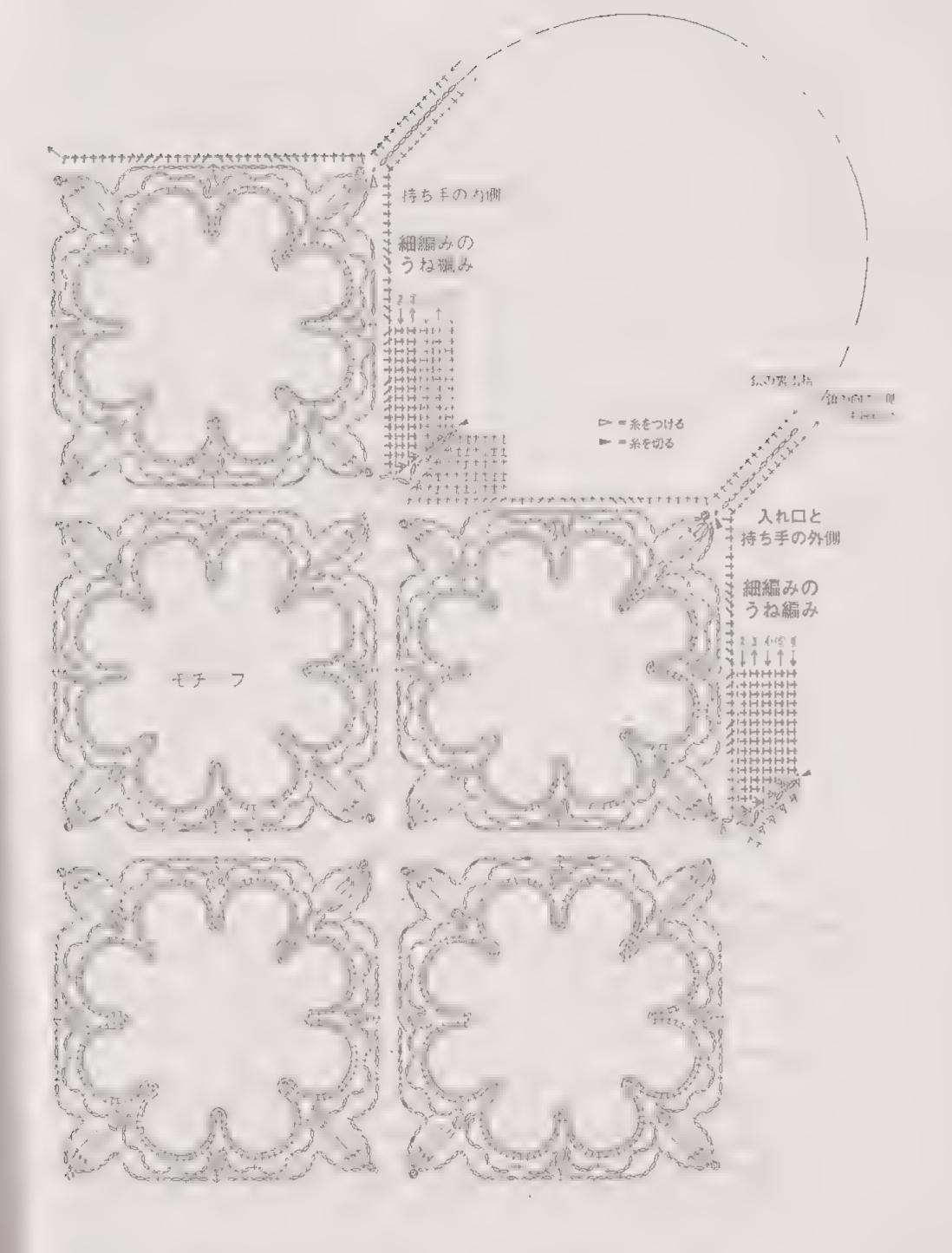
その他 - 綿ブロ ギ 40cm×65cm。1,8cm 幅のグログ ランテープ(茶色)32cm×2 本

(モチーフ)オールドガーデンローズ・46 ページ

【でき上がり寸法、幅 36cm× 深さ 24cm

【作り方】バッグの本体はモチーフつなぎで編みます。モチーフの2枚めからは、最終校の調目を引き抜き構みにかえ、調のモチーフにつなきながら組みます。79ページ参照)。入れ口養のモチーフの角に赤をつけ、持ち手を構みつける調を編みます。側面のセンターに糸をつけ、持ち手



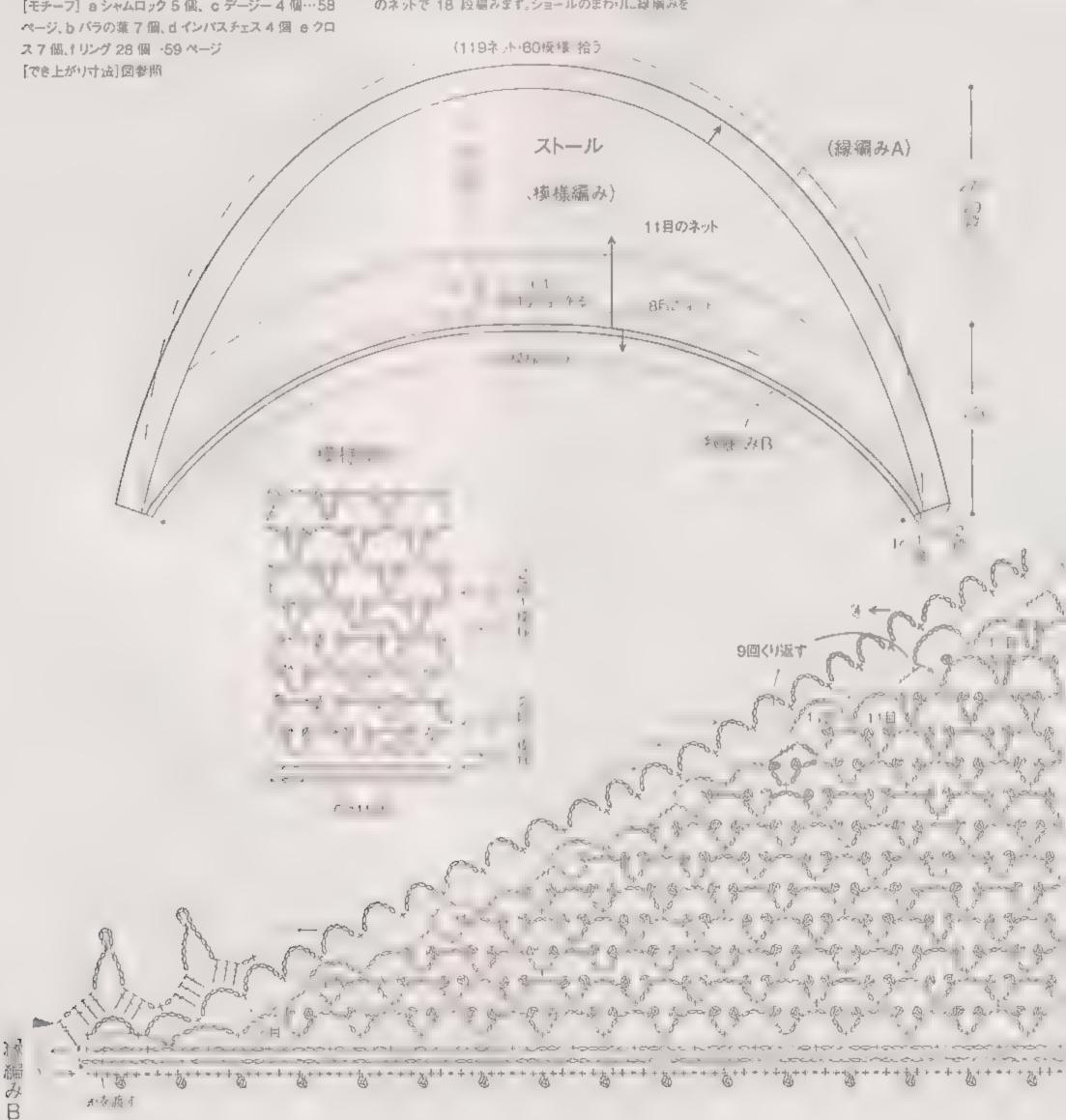


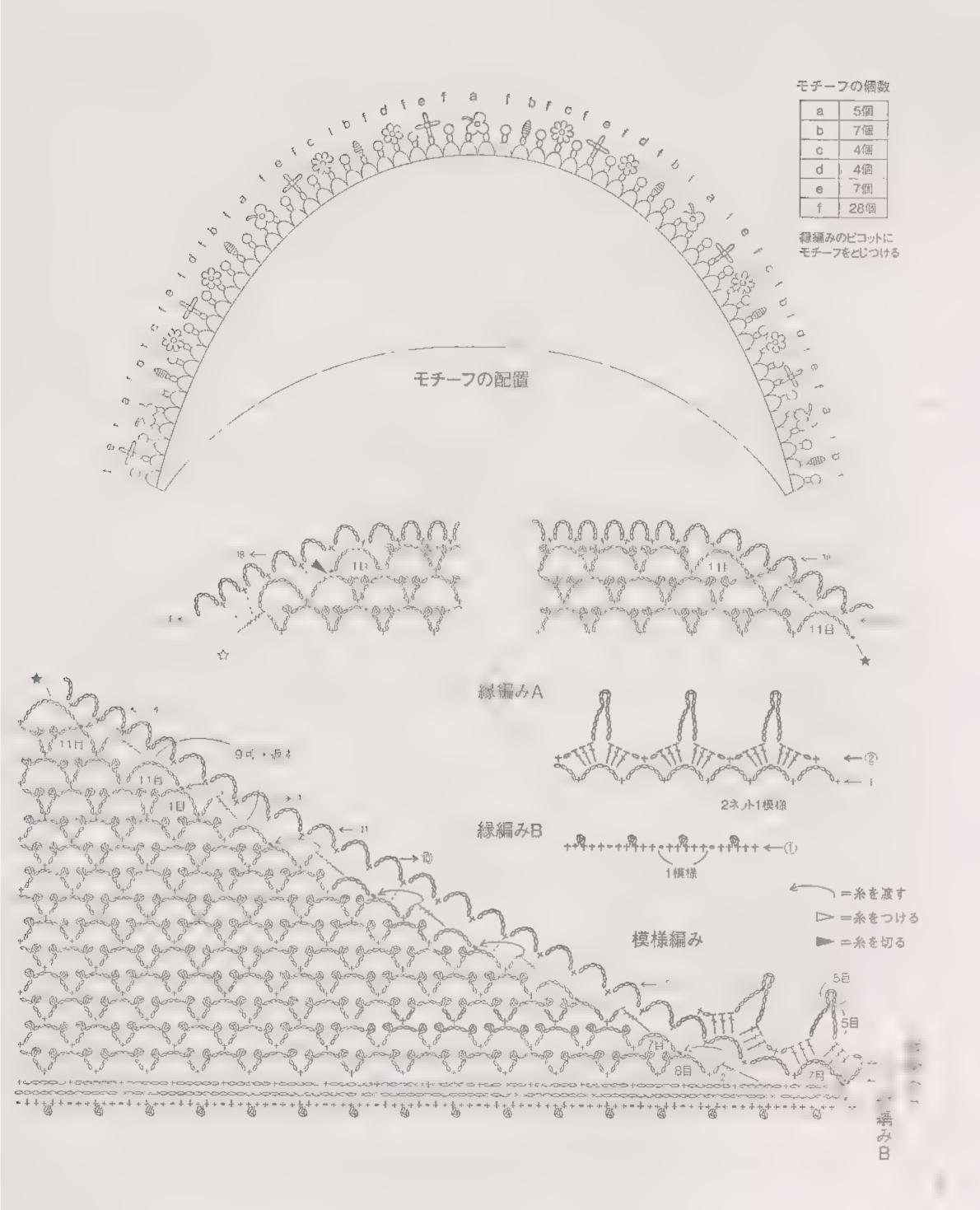
# ◎ 三日月形ショール 写真---56ページ

[材料と用臭]糸…オリムパス エミーグランデ 無.901)110g 針…レース針2号

[モチーフ] a シャムロック 5 個、c デージー 4 個…58

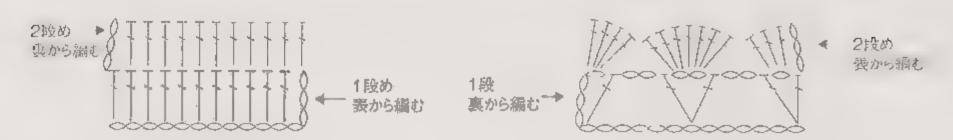
「作り方」ショールは鎖縄みの作り目をし、半日と裏山の2 本を拾って確み始めます。2 殺めから両端でネットを成らし ながら、被機網みで8目のネートを10段、続けて11目 のネットで 18 段組みます。ショールのまわりル砂屑みを 端みます。モチーフの配置図を参照し、銀網みのピコット ・ 産いてき フをコールでます 七十 シェン フェスタ す べて割り糸(29 ページを照)でつけます。

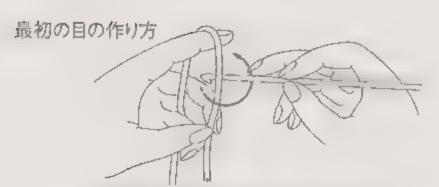




# かぎ針編み記号図と編み方

記号図は 編み地を表側から見た状態で答かれています 編み地の向きをも段ごとにかえて編む往 記号図の見方 復編みの場合、立ち上がりの鎖編みが右にある段は表から、左にある段は裏を見て編みます。





1 針を糸の向でつ側にあて、矢印のように針 を1回転させます。



2.針に糸を巻きつけます。



3 久印のよって針を動かし 糸をか けます。



3 31.805

5.糸端を引いてしめます。



6.最初の目のでき上がり。この目は作 り囲の数には含まれません。

#### 鎖目 0000000



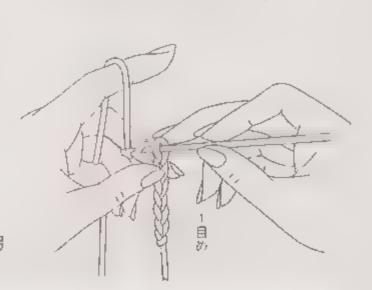
1.矢印のように針を動 かして糸をかけます。



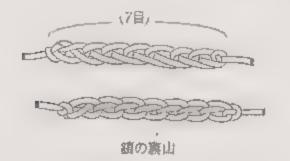
2.針にかかった自の中から糸を 引き出すと、鎖が1目縄めます。

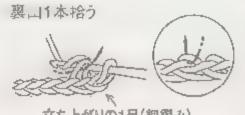


3.同じように糸をかけて引 き出します。

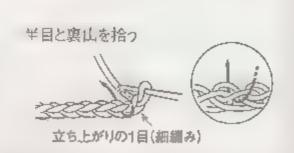


作り目の拾い方





立ち上がりの1目(細鎖み)

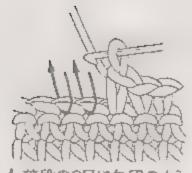




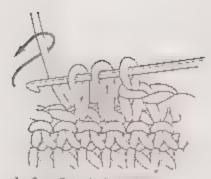
#### かぎ針編み記号図と編み方



全 細編み2目一度



1.前段の2目に矢印のように針を入れます。



ソ それぞれ糸を引き出し、 對に茶をかけます



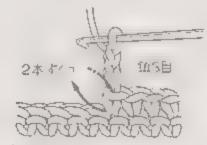
3 針にかかった3ループを-度に引き抜きます。



4.細編み2目一度の完成です。

2

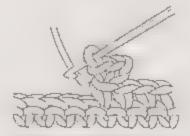
鎖3目の引き抜きピコット



1.鎖3目編み、矢印のように 針を入れます。



2.糸をかけて引き抜きます。



3 年3目の引き抜きビコートの 完成です

5

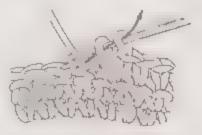
**金編み表引き上げ編み** 



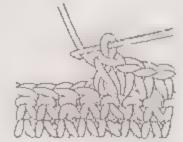
1.前段の組編みの足に矢印のように針を入れます。



ツ 当け、糸をかけて日 き。



3.糸を引き出して細編みを 個みます。



4. 細編みの表引き上げ組みの完成です。

5

細編み製引き上げ編み



1 前段の細導みの足に裏から針を入れて糸を長めに引き出します。



いけ、きゃく、から、ならなる病

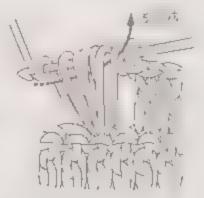


スタッ Aのりらぎ上け個みのでえば

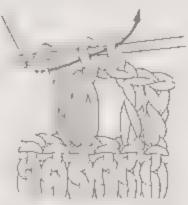
変わり玉編み



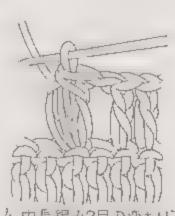
1.1目から未完成の中長編みを3目編みます。



2.針にかかった6ループを一度に引き抜きます。

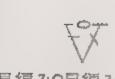


く キャカ けご2ル フを引き抜きます



7 中長編み3目の変わりま 編みの完成です

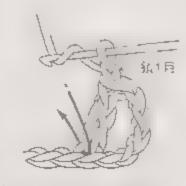
新段の鎖目の空間に針を入れ、束(そく)に拾って舗む



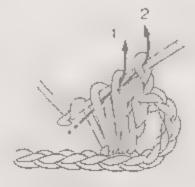
長編み2目編み入れる (鎖1目入る)



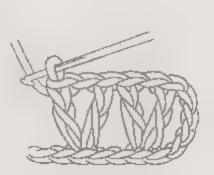
1.長編みを1目編み入れます。



2.鎖を1目編み、長編みを 絹んだ目に針を入れます。



3.長編みを編んででき上がりです。



4.2つめが網めたところです。



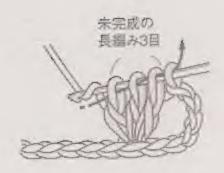
長編み3目の玉編み



1.鎖3目で立ち上がり、台の目から2目めに未完成の長編みを編みます。



2.同じ目に、未完成の長編み をあと2目編みます。



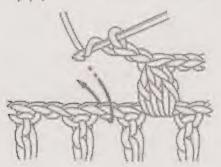
3.糸をかけて、針にかかった4ループを一度に引き抜いて完成です。



4.2目めが編めたところです。 次の鎖を編むと目が安定します。



#### 長編み3目の玉編みを束(そく)に編み入れる



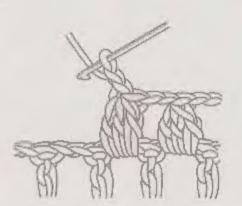
1、矢印のように針を入れ、前段の 鎖をそっくり拾います。



2.同様に、未完成の長編みを3 目編みます。



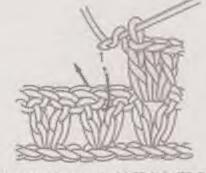
3.糸をかけて、針にかかった4ループを一度に引き抜いて完成です。



4.2目めが纏めたところです。 次の鎖を編むと目が安定します。



長編み3目を束(そく)に編み入れる



1.針に糸をかけ、前段を矢印のようにそっくりすくいます。



2.長編みを組み、同じ位置に針を 入れてあと2日編みます。



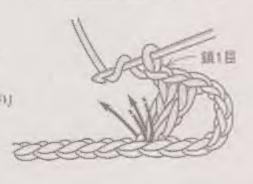
3.束に編み入れる畏縄み3目のでき上がりです。



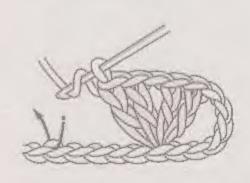
長編み4目編み入れる(シェル編み)



1.鎖3目で立ち上がり、糸をかけて台の目から3目めに針を入れます。



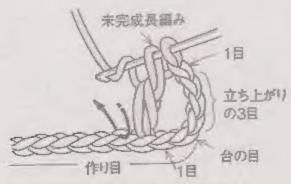
2.同じ目に長編みを2目編み、鎖を1 目編んで同じ目に針を入れます。



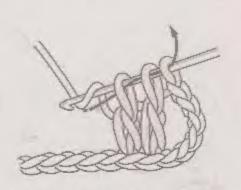
3.同じ目に更に長編みを2目編み入れてでき上がりです。



長編み2目一度



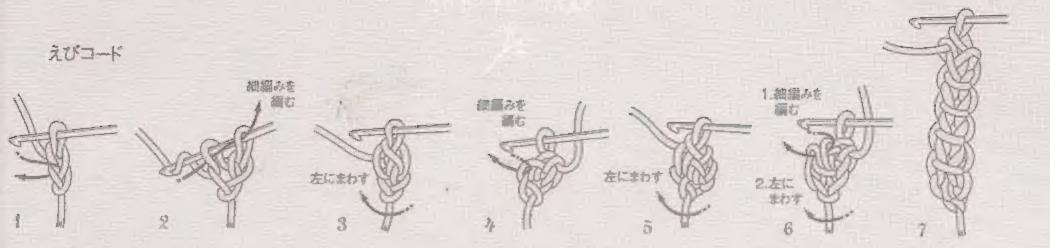
1.まず、未完成の長編みを1目編み、 次の目にも同様に編みます。



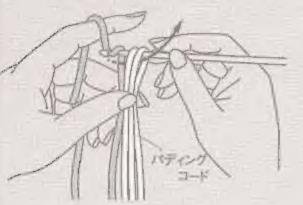
2.糸をかけ、針にかかっている 3ループを一度に引き抜きます。



3.長編み2目一度のでき上がりです。 次は矢印の位置に編みます。



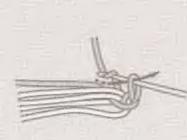
バディングコードに編み糸をつけるとき (細編み)



1.パディングコードを四つ折り にし、編み糸を引き出します。



2.もう一度編み糸をかけて引き抜きます。



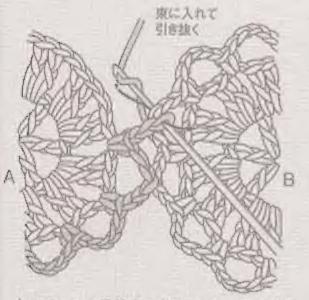
3.立ち上がりの値を 1回編みます。



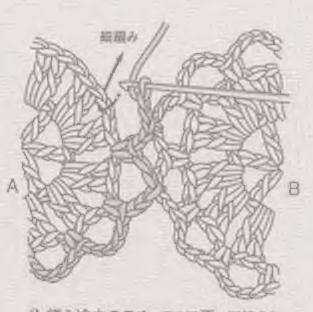
4.パディングコードを組みくるむ 5. 細編みを編みます。 ようにすくって糸をかけます。

司商出す

#### モチーフを引き抜き編みでつなぐ

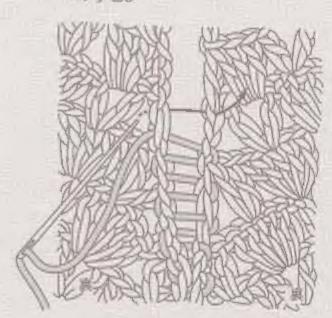


1.モチーフの最終段、鎖5目のネット編みの3 目めでつなぎます。隣のモチーフBのループに 上から針を入れて引き抜きます。



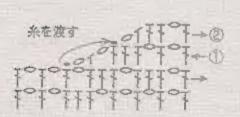
2.縮み途中のモチーフAに戻って続きを 編みます。

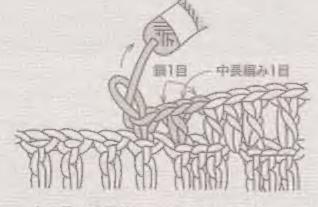
#### コの字とじ



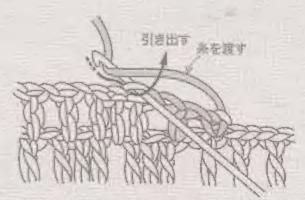
組み地の裏側を見て突き合わせ、コの字の ようにとじていきます。段がずれないように、1 段ずつ合わせてとじます。

#### 糸を渡して編み進む





1.1段めの最後に、針にかかった目を 引き出して糸玉を通し、糸を1度止めます。



②. 編み地を手前に回して2段めを縮みます。 糸を指定位置から引き出し、編み進みます。

はじめて編む アイリッシュ・クロッシェレース

著者 河台異弓

発行日 2009年6月29日

発行人 湘戸僧昭

**编集人** 小林和唯

発行所 株式会社日本ヴォーグ社

〒 162-8705 東京都新宿区市谷本村町 3-23

電話/販売 03-5261-5081 編集 03-5228-5642 (エヌ・ヴィ企画)

振替 00170-4-9877

出版受注センター/ TEL 048-480-3322 FAX 048-482-2929

印刷所 共同印刷株式会社

Printed in Japan @Mayumi Kawai 2009

ISBN978-4-529-04710-4

[Staff] 揺影 渡辺淑克 鈴木信雄 (プロセス) スタイリング、前田かおり ブックデザイン 寺山文忠

トレース delta. | まつもとゆみこ

据集協力 井出智子 小林美穂 編集 エヌ・ヴィ企画 編集担当/鈴木博子

[撮影 & 崇材・用具協力] アワビース Tel.03-5786-1600

クロバー株式会社 Tel.06-6978-2277 www.dover.co.jp

●本書に掲載する著作物の複製權・上映権・譲渡権・公衆送賃權(送信 可能化権を含む) は株式会社日本ヴォーブ社が保存します。 IELS <(株) 日本著作出版推管理システム委託出版物>本誌の包斯被写は著作権法。上 で例外を辞き禁じられています。被写される場合は、そのつど事前に、(称) 日本著作出版機管理システム (TEL.03-3817-5670、FAX.03-3815-8199) の許諾を得てください。

●落丁・五丁本は、小社負担でお取り替えいたします。

あなたに感謝しております We are grateful.

手づくりの大好きなあなたが、

この本をお選びくださいましてありがとうございます。

内容はいかがでしたでしょうか?

本書が少しでもお役に立ば、こんなにうれしいことはありません。 日本ヴォーグ社では、手づくりを愛する方とのおつき合いを大切にし、 ご要望におこたえする商品、サービスの実現を常に目標としています。

小社及び出版物について、何かお気付きの点やご意見がございま したら、何なりと右申し出ください。

そういうあなたに、私共は常に感謝しております。

株式会社日本ヴォーグ社社長 瀬戸信昭 FAX 03-3269-7874

立ち読みできるウェブサイト「日本ヴォーグ社の本」 http://book.nihonvogue.co.jp/

#### 河合真弓(かわいまゆみ)

ヴォーグ編み物指導者養成校卒後、とびないえいこ主宰「工 房とびない」のアシスタントを経て独立。

編み物スタイルブックをはじめ、手づくり雑誌、各糸メーカー にてさまざまな手編み作品を提案、発表する。

「かわいい赤ちゃんニットとこもの」[1週間で顕むベビーニッ ト」(網目新聞出版)、「1玉でできる1 太糸レース編み」(雄 題社)、他多数

[製作協力] 堀口みゆき 根本網子 関谷母子

#### 詳しい資料・図書目録を無料でお送りします。

内容	ホームページ	雅 話	
通信販売	http://book.nihonvogue.co.jp/needla/index.jsp	0120-789-351 9:00~17:00 日報体	
通信調座	http://school.nihonvogue.co.jp/tsushin/		
出版物	図書目録の内容も見られます。 http://book.nihonvogue.co.jp/		
ヴォーグ学園	http://gakuen.nihonvogue.co.jp/	03-5261-5085	
自費出版	http://book.nihonvogue.co.jp/self/index.jsp	03-5261-5139	

ファクシミリはこちら ▷▷ 03-3269-7874

便利な入り口はこちら ▷▷ http://www.tezukuritown.com/ 手づくりタウン

ISBN978-4-529-04710-4 C5077 ¥1400E



定価<br/>本体1400円<br/>
※消費税が別に加算されます。<br/>
NV70007



pekkali yksitaitkoisuutta
tis soisi eläman olevan sikkaa omea
aan sona ei ole. Jos olisikin into
runtisi onnen omekai.
ei vastakohtaa
settymykset, omistumiset.
astukset
t, julkiset vantimukset.
yhtängvin kuin kutittava jännitys
ja uuden aamun ihme – KAIKKI
miuvat olämän sateenkaareeni
jallisuus on portti

maen rikkauteen

ET AVAISI SITA

verteinen ystävä on Minun lu mistoni -sarjan kuudes osa. Se sovel sisällöltään yli kymmenvuotiaille oheislukemistoksi peruskouluun ta luokalta alkaen.

tä luokalta alkaen.

oat on valittu hyvistä, nuor
tata kirjoista siten, että ne ar
vksen kirjan sisällöstä ja
houkuttavat lukemaan
aan. Hitaasti lukevien av
teksti on ladottu kookkaak
toppuun on liitetty vaikeampien s
jen selitykset.



Olympus

Trish crochet Sace